

רשימת קורסים בחוג לתיאטרון תשע"ט (2018/19)

מספר קורס	שם קורס	שם מרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
שיעורי יסוד (חובה)								
א118.1998.01	אוריינות אקדמית (מתוקשב)	ד"ר זר-ציון שלי חנה	2	2				בקורס ינתנו מס' מפגשים פרונטליים
א118.1105.01	יצירות מופת בתיאטרון העולמי	ד"ר זר-ציון שלי חנה	2	2				
ב118.1106.01	חלק א' (מתוקשב)		2	2				
ב118.1154.01	מפתחות לחקר המופע	ד"ר ירושלמי דורית	2	2	ה'	14:00	16:00	
ב118.1114.01	אמנות, קהילה ואקטיביזם חברתי	ד"ר ירושלמי דורית	2	2	ג'	12:00	14:00	
א118.2529.01	עיונים בתיאטרון מערבי	ד"ר זר-ציון שלי חנה	2	2	ג'	14:00	16:00	
ב118.2530.01			2	2	ג'	14:00	16:00	
א118.1604.01	מפגשים עם יוצרי תיאטרון	ד"ר ירושלמי דורית	2	2	ג'	14:00	16:00	
ב118.2055.01	פוסטמודרניזם ומופע (מתוקשב)	ד"ר רותי אבליוביץ'	2	2				בקורס ינתנו מס' מפגשים פרונטליים
א118.2811.01	המופע כתרופה	פרופ' עתי ציטרון	2	2	ד'	10:00	12:00	
ב118.2812.01			2	2	ד'	10:00	12:00	
פרו-סמינריון (שנה ב') / סמינריון (שנה ג')								
א118.2895.01	תיאטרון ומגדר	ד"ר ירושלמי דורית	4	4	א'	16:00	20:00	פרו-סמינריון
א118.3895.01	תיאטרון ומגדר	ד"ר ירושלמי דורית	6	4	א'	16:00	20:00	סמינריון
ב118.2987.01	"מי יצר את היוצרים?": ביקורת שדה התיאטרון	ד"ר רותי אבליוביץ'	4	4	ה'	10:00	14:00	פרו-סמינריון
ב118.3987.01	"מי יצר את היוצרים?": ביקורת שדה התיאטרון	ד"ר רותי אבליוביץ'	6	4	ה'	10:00	14:00	סמינריון
סדנאות הפקה								
א118.2406.01	סדנת הפקה : סדנת מופע: פרוטוקולים	מר ארז מעין	3	3	ג'	10:00	13:00	
א118.2407.01	סדנת הפקה : איך יוצרים קבוצה	מר בשאר מורקוס	3	3	א'	14:00	17:00	
א118.1405.01	סדנת הפקה - שנה א'	יפורסם בהמשך	3	3	ב'	10:00	13:00	

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Theatre Dept.

הערות	סיום	התחלה	יום	שש"ס	נ"ז	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס וסמסטר
שיעורי מעבדה (סדנאות) – חובה ובחירה								
לתלמידי דו חוגי	17:00	14:00	ב'	3	2	גב' שרה סיבוני	קהילה יוצרת תיאטרון, תיאטרון יוצר קהילה	118.2933.01א
				3	1			118.2934.01ב
				3	2			118.3933.01א
				3	1			118.3934.01ב
לתלמידי חד חוגי	15:00	12:00	ב'	3	1	גב' מיכל מירון גלפז	עבודה עם אנשים שאינם שחקנים מקצועיים	118.3931.01א
				3	2			118.3932.01ב
				3	1			118.2931.01א
				3	2			118.2932.01ב
	13:00	10:00	ה'	3	1	מר משה מלכא	משחק דרך רוח שטות	118.1301.01א
	13:00	10:00	ה'	3	2			118.1302.01ב
לשנים ב-ג, 118.2068, 118.2069	14:00	10:00	א'	4	2	גב' סאלווה נקרה	עבודת השחקן	118.1068.01א
	14:00	10:00	א'	4	2			118.1069.01ב
	12:00	8:30	ג'	4	2	פרופ' עתי ציטרון	פעולת הדיבור	118.1261.01ב
	18:00	14:00	ד'	4	2	פרופ' עתי ציטרון	אלתור וביצוע של טקסט דרמטי	118.2312.01א
יש להתחלק בין שתי הקבוצות	14:00	12:00	ד	2	1	מר נועם רובינשטיין	תנועה לשנה א'	118.1147.01ב
	16:00	14:00	ד	2	1	מר נועם רובינשטיין	תנועה	118.1148.01ב
שיעורי בחירה עיונים								
	18:00	16:00	ג'	2	2	ד"ר מסעוד חמדאן	התיאטרון של זיאד והאחים רחבאני	118.1502.01ב
	12:00	10:00	ב'	2	2	ד"ר שלי זר ציון	תיאטרון לילדים	118.2518.01ב

קורסי בחירה משותפים לתלמידי ביה"ס לאמנויות

הערות	סיום	התחלה	יום	שש"ס	נ"ז	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס וסמסטר
	10:00	8:30	ד	2	2	פרופ' עתי ציטרון	צמתים בתרבות	01א113.2204
	10:00	8:30	ד	2	2			01ב113.2205
	20:00	18:00	א	2	2	טליה הופמן	האדם, קיבתו, חברתו והסביבה	01א113.2201
	20:00	18:00	א	2	2			01ב113.2202

ייתכנו שינויים במערכת השעות, תכנית הלימודים ובהיצע הקורסים

תקצירי הקורסים באתר החוג!

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
School of the Arts, the Theatre Dept.

רשימת השיעורים לתואר מוסמך (לשנה"ל תשע"ט) :-

מס' קורס	שם הקורס	סוג שיעור	שם המרצה	ס.מ.ח.ח	יום	שעה	הערות
שנה א'							
01א118.4013	אוריינות מחקר בלימודי תיאטרון	שיעור	ד"ר שלי זר ציון	2	ג	8-10	
01ב118.4012	מרחב, מקום, מופע	שיעור	ד"ר דורית ירושלמי	2	ג	10-12	
01א118.4100	סוגיות במחשבת המופע	סמינריון	פרופ' עתי ציטרון	4	ג	12-14	
01ב118.4000	המופע כמושא וכאמצעי מחקר	שיעור סדנא	ד"ר נעמי יואלי	4	ג	8-12	
01ב118.4010	גישות לחקר הארוע התאטרוני	שיעור	ד"ר שלי זר ציון	2	ג	8-10	
01ב118.4011	טקסט, תיאוריה, פרשנות	שיעור	ד"ר מסעוד חמדאן	2	ג	14-16	
01א118.4001 01ב118.4003	סמינר מחלקתי – שנה א'	סמינר מחלקתי	פרופ' עתי ציטרון	2 2	ג	16-18	קורס שנתי
שנה ב'							
01א118.5001 01ב118.3003	סמינר מחלקתי – שנה ב'	סמינר מחלקתי	פרופ' עתי ציטרון	2 2	ג	16-18	קורס שנתי
01א118.5000 01ב118.5004	סמינריון מחקר בינתחומי:	סמינריון	ד"ר רותי אבליוביץ'	2 2	ג	14-16	

קורסים מומלצים מחוגים אחרים – ניתן ללמוד רק לאחר קבלת אישור מאישור וועדת התואר השני

מס' קורס	שם הקורס	שם המרצה	ס.מ.ח.ח	יום	שעה	הערות
01א204.4900	שיטות מחקר אתנוגרפיות ואיכותניות	ד"ר נדים כרכבי	4	ג	10-14	

ייתכנו שינויים במערכת השעות, תכנית הלימודים ובהיצע הקורסים

תקצירי הקורסים באתר החוג!



המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט
 ביה"ס לאמנויות, החוג לתיאטרון



בית הספר לאמנויות
 School of the Arts
 مدرسة الفنون
 אוניברסיטת חיפה

Faculty of Humanities, Dr. Hecht Arts Center,
 School of the Arts, the Theatre Dept.

