

25.8.21

לסטודנטים במסלול החד-חוגי

סטודנטים יקרים,

סגל ההוראה של החוג לתיאטרון מברך אתכם לקראת פתיחת שנת הלימודים החדשה, ומאחל לכם שנת לימודים מאתגרת, מהנה ומוצלחת.

בעמודים הבאים תמצאו את תכניות הלימודים העדכניות של החוג לתיאטרון

שימו לב: חובה להגיע לייעוץ בבניית המערכת!

הייעוץ יתקיים באמצעות ה-ZOOM, (הנחיות בהמשך האגרת)

ביום ראשון, 12.9.21, בשעות 10:00-13:00

כל שאלה בנוגע לתכנית הלימודים ולמערכת תיענה ביום הייעוץ

תלמידי שנים ב'-ג'.

עליכם להגיע לייעוץ עם גיליון ציונים מעודכן וטופס הכנה לייעוץ (מצורף), אחרי שריכזתם את הנתונים

להלן מועדי הרישום הממוחשב :

שעות	תאריך	תלמידי שנה
14:00-16:00	13.9.21	שנה א'
14:00-16:00	19.9.21	שנה ב'
14:00-16:00	14.9.21	שנה ג'

שימו לב: רק לאחר חתימת היועצ/ת על המערכת תוכלו להירשם במערכת הממוחשבת!

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

סטודנטים יקרים,

הייעוץ יתקיים באופן מקוון באמצעות הזום ביום א', 12.9.2021 החל משעה 10:00.
לוחות הזמנים:

שעה	סוג הייעוץ	לינק לזום	יועצת
10:00-10:30	מפגש כללי והסבר	לינק לזום הסבר כללי	ד"ר שלי זר-ציון
10:30-11:30	יעוץ לסטודנטים שנה א'	לינק לזום יעוץ שנה א'	ד"ר דורית ירושלמי
10:30-13:00	יעוץ לסטודנטים שנה ב'	לינק לזום יעוץ שנה ב'	ד"ר רותי אבליוביץ
10:30-13:00	יעוץ לסטודנטים שנה ג' ומסיימי חובות	לינק לזום יעוץ שנה ג' ומשלמי חובות	ד"ר שלי זר-ציון
11:30-13:00	יעוץ לתואר שני	לינק לזום יעוץ תואר שני	ד"ר דורית ירושלמי

על מנת להגיע במועד, מצורף לינק לגוגל דוקס, ובו מועדי הפגישות.
אנא שבצו עצמכם בלוח הזמנים על פי שנת הלימודים שלכם.

[לינק לשיבוץ ליעוץ](#)

במידת הצורך צרו אתנו קשר במייל במהלך יום הייעוץ ותיענו באופן מידי:

ד"ר שלי זר-ציון, ראש החוג: szet-zion@univ.haifa.ac.il

ד"ר דורית ירושלמי, ראש התכנית לתואר שני: dorit100@walla.com

ד"ר רותי אבליוביץ: rabeliovi@univ.haifa.ac.il

מבנה הלימודים לתואר ראשון

בסיום הלימודים, עליכם לצבור 120 נקודות זכות (נ"ז): 78-80 נ"ז בחוג לתיאטרון, ו-42-40 נ"ז באשכולות לימוד, בחוגים אחרים ובשיעורי ביה"ס לאמנויות לפי הפירוט ב-"חובות כלליות" בהמשך.

שימו לב: בשיעורים מסוימים תצברו 2 נ"ז, באחרים 3 נ"ז, בשנה ב' גם 4 נ"ז עבור פרו-סמינר, ובשנה ג' 6 נ"ז עבור כל סמינר.

סוגי הקורסים השונים: לימודי התואר הראשון מורכבים משיעורים ברמות שונות – מרמה בסיסית ועד רמה מתקדמת. עליכם להקפיד להירשם לסוגי הקורסים הנדרשים בכל שנה, לפי הפירוט הבא:

1. שיעורים חובה עיוניים – לימודי היסטוריה ותאוריה של תיאטרון ופרפורמנס. כולם חובה בשנה א'. חלקם חובה וחלקם בחירה בשנים ב' ו-ג'.
2. סדנאות: בחירה מתוך ההיצע – התנסות מעשית בביצוע ויצירה
3. הפקות וסדנאות הפקה – חובה להשתתף בהפקה אחת לפחות בשנה ב' ואחת לפחות בשנה ג'
4. שיעורי בחירה עיוניים (שנים ב' ו-ג')
5. פרו-סמינר - שיעור מחקר לשנה ב', כהכנה לסמינר הנדרש בשנה ג'.
6. סמינר - שיעור מחקר מתקדם לשנה ג'.

חובות כלליות:

- **קורס בית ספרי:** במהלך הלימודים עליכם ללמוד 4 נ"ז מתוך רשימת השיעורים המוצעים לכלל תלמידי בית הספר לאמנויות.
 - **אשכולות לימוד דרך הרוח / מדעי הנתונים / יזמות וחדשנות:** קורסים אלו עוסקים במגוון רחב של תחומי העשרה מעבר לחוגי הלימוד של הסטודנט. עליכם להשיג 6 נ"ז מהיצע הקורסים במהלך שלוש שנות לימודיכם לתואר הראשון.
- בשנת הלימודים תשפ"ב כל סטודנט/ית לתואר ראשון יהיה חייב ללמוד, בנוסף על חוגי הלימוד שלו, קורסים משלושת אשכולות ההעשרה המוזכרים לעיל. השלמת הלימודים באחד מאשכולות ההעשרה או יותר מהווה תנאי לקבלת התואר. את אשכולות ההעשרה ניתן ללמוד בכל שלב במהלך התואר הראשון.
- מידע נוסף וקורסי תשפ"ב ניתן למצוא באתר [אשכולות העשרה](#).

לתלמידי שנים ב-ג, סדנת הפקה: חובה לבחור סדנא אחת

1. **מופע ליצנות** – סדנת ליצנות בהנחיית גילי עברי, ליצן רפואי, אמן תיאטרון רחוב, במאי, איש תיאטרון "הקוקיה", תתקיים בסמסטר א', 3 שעות בכל שבוע. במהלכה ילמדו המשתתפים לגלות את הליצן שלהם בעבודת סולו, בזוג ובקבוצה. קטעי הליצנות שיתפתחו בסדנה יישמשו בסיס למופע הליצנות שיעלה בסמסטר ב'. חזרות אינטנסיביות תתקיימנה בחופשת הסמסטר ובסמסטר ב', לקראת עליית ההצגה. 3 נ"ז.
2. **קומדיה דרמטית** – סדנת פיענוח, הבנה והתנסות בהעלאת מחזה קומי בהנחיית בוגר החוג, הבמאי ד"ר אבי ברכר, תתקיים בסמסטר א', 3 שעות בכל שבוע. במהלכה יתנסו המשתתפים בביצוע של טקסט קומי, בהבנת חוקיו ומרכיביו, בנושאים של תזמון קומי, עיצוב דמות בקומדיה, ועוד. המחזה יוצג בסמסטר ב'. חזרות אינטנסיביות תתקיימנה בחופשת הסמסטר ובסמסטר ב', לקראת עליית ההצגה. 3 נ"ז.
3. **הצגת ילדים דו-לשונית** בבימוי בוגרת החוג, השחקנית והבמאית סיואר עואד. ההצגה תתבסס על סיפורים, ותחקור לעומק את הקשרים בין ערבית ועברית על הבמה. חזרות תתקיימנה פעמיים בשבוע, 3 שעות בכל פעם, בסמסטר ב', ותעשינה אינטנסיביות יותר לקראת עליית ההצגה. 3 נ"ז

מבנה תכנית הלימודים מסלול חד חוגי, תיאטרון, פרפורמנס וקהילה (73-78 נ"ז בחוג לתיאטרון, 42-47 נ"ז מקבצים)

למתחילים לימודיהם בתשפ"ב (2021/22)

הערות	שש"ס	נ"ז	
			שנה א' (דרג 1)
			קורסים עיוניים
	2	2	אורינות מידע [מתקשב]
	2	2	עיונים בתאטרון מערבי א'
	2	2	עיונים בתאטרון מערבי ב'
	3	2	הקומדיות של שייקספיר
	2	2	מפתחות לחקר המופע
	2	2	לשחק את ההתנגדות מתיאטרון קהילתי לארטיביזם
	4	4	פרפורמנס, תיאטרון טקס וריטואל
	17	16	
			סדנאות
			סדנאות חובה
	3	3	תנועה
			לבחירה 3 מתוך רשימה מוצעת:
		4-6	2 מתוך הרשימה הבאה: משחק ורוח שטות (3 נ"ז) / עבודת השחקן (3 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות (2 נ"ז)
	6	3	1 מתוך הרשימה הבאה: עבודת מנחה במאי בתיאטרון קהילתי (3 נ"ז) תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע (3 נ"ז)
		10-12	סה"כ נ"ז סדנאות שנה א'
		26-28	סה"כ נ"ז שנה א'
			שנה ב' (דרג 2)
			קורסים עיוניים
	4	4	פרו-סמינריון (לבחירה מתוך 2: עיר, תיאטרון ומופע / תיאטרון והגירה)
	10	10	שיעור מתקדם (לבחירה מתוך הרשימה, 2 נ"ז, 2 שש"ס כל אחד): בתשפ"ב מוצעים הקורסים הבאים: צעצועים בובות וחפצים / מולייר - 400 שנות צחוק / תיאטרון האבסורד / מפתחות לחקר המופע / לשחק את ההתנגדות מתיאטרון קהילתי לארטיביזם / פרפורמנס, טקס וריטואל/ הקומדיות של שייקספיר
		14	סה"כ נ"ז עיוני שנה ב'
			סדנאות חובה
	3	3	סדנת הפקה (לבחירה 1 מבין 3: אבי ברנר / גיל עברי / סיואר עווד)
			לבחירה 3 מתוך רשימה מוצעת:
	8-12	4-6	2 מתוך הרשימה הבאה: משחק ורוח שטות (3 נ"ז) / עבודת השחקן (3 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות (2 נ"ז) // תנועה (3 נ"ז)
	6	3	1 מתוך הרשימה הבאה: עבודת המנחה במאי בתיאטרון קהילתי (3 נ"ז) תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע (3 נ"ז) /
		10-12	סה"כ נ"ז סדנאות שנה ב'
		24-26	סה"כ נ"ז שנה ב'

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

הערות	שש"ס	נ"ז	
			(דרג 3) 'שנה ג
			קורסים עיוניים
	8	8	2 סמינריונים (בחירה מתוך רשימה מוצעת: תיאטרון פוסט דרמטי / תיאטרון והגירה / עיר תיאטרון ומופע)
	8	8	שיעור מתקדם (לבחירה מתוך רשימה, 2 נ"ז, 2 שש"ס כל אחד): בתשפ"ב מוצעים הקורסים הבאים: צעזעים בובות וחפצים / מולייר - 400 שנות צחוק / תיאטרון האבסורד / מפתחות לחקר המופע / לשחק את ההתנגדות מתיאטרון קהילתי לארטיזם / פרפורמנס, תיאטרון, טקס וריטואל/ הקומדיות של שייקספיר
		16	סה"כ נ"ז עיוני שנה ג'
			סדנאות חובה
	3	3	סדנת הפקה (לבחירה 1 מבין 3: אבי ברנר / גיל עברי / סיואר עווד)
			בחירה סדנאות
			לבחירה 1 מתוך רשימה מוצעת:
	4-6	2-3	משחק רוח שטות (3 נ"ז) / עבודת השחקן (3 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות (2 נ"ז) / תנועה (3 נ"ז) / כלים להנחיית קבוצות תיאטרון (3 נ"ז) / תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע (3 נ"ז) /
		5-6	סה"כ נ"ז סדנאות שנה ג'
		23-24	סה"כ נ"ז שנה ג'
		73-78	סה"כ לימודים

מקבצים:

הערות	שש"ס	נ"ז	
			אשכולות העשרה - דרך הרוח / יזמות וחדשנות/ מדעי הרוח
	6	6	סטודנטים שהחלו בשנים תש"פ – תשפ"א: לבחירה 1 מ-3 החל משנת תשפ"ב על סטודנט לבחור 6 נ"ז אשכולות העשרה המוצעים נית לבחור קורסים מכל האשכולות
			סטודנטים שהחלו לפני תש"פ יש לבחור 6 נ"ז מדרך הרוח
	4	4	קורסי חובה של בית הספר לאמנויות : לבחירה מתוך רשימה
	--	37-32	קורסים מחוגי בית הספר לאמנויות, חוגי הפקולטה למדעי הרוח, חוגי הפקולטה למדעי החברה
		42-47	
		120	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכנית הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

מבנה תכנית הלימודים מסלול חד חוגי, תיאטרון, פרפורמנס וקהילה (73-78 נ"ז בחוג לתיאטרון, 42-47 נ"ז מקבצים)
לסטודנטים שהחלו לימודיהם בשנים תש"פ - תשפ"א - מצורפת טבלת תכנית לימודים נפרדת (בקובץ נפרד מאגרת זו).
 שימו לב להתאמות שנעשו לקראת תשפ"ב, סטודנטים שלא למדו / לא השלימו קורסים שהיו מוצעים בתש"פ ישלימו קורסים אחרים כפי שכתוב בטבלה להלן תחת "תכנית תשפ"ב"
דוגמא לקובץ המצורף

מבנה תכנית הלימודים מסלול חד חוגי, תיאטרון, פרפורמנס וקהילה (73-78 נ"ז בחוג לתיאטרון, 42-47 נ"ז מקבצים)
 למסלול נוסף ראו לימודים בחוגי אחרים - מוסמכים לא להחיל קורסים שיש להשלים קורסים אחרים כי כנראה בעולם הלימודים תהיה שינוי

שנה / סמסטר	קורסים	ש"ס	נ"ז	ש"ס	נ"ז	ש"ס	נ"ז
שנה 1 (נרצף 1)	קורסים עיוניים	2	2	2	2	2	2
	קורסים ביה"ס (אמנויות)	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
שנה 2 (נרצף 2)	קורסים עיוניים	2	2	2	2	2	2
	קורסים ביה"ס (אמנויות)	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
שנה 3 (נרצף 3)	קורסים עיוניים	2	2	2	2	2	2
	קורסים ביה"ס (אמנויות)	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
שנה 4 (נרצף 4)	קורסים עיוניים	2	2	2	2	2	2
	קורסים ביה"ס (אמנויות)	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
שנה 5 (נרצף 5)	קורסים עיוניים	2	2	2	2	2	2
	קורסים ביה"ס (אמנויות)	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
שנה 6 (נרצף 6)	קורסים עיוניים	2	2	2	2	2	2
	קורסים ביה"ס (אמנויות)	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2
	קורסים בחוגים אחרים	2	2	2	2	2	2

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכנית הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

טופס הכנה ליעוץ – תאטרון חד-חוגי שנים ב-ג

שם: _____

ת.ז: _____

לצורך מתן יעוץ מדויק אשר יקדם אתכם להשלמת לימודיכם לתואר, אנא מלאו את הטופס:

א. לימודים במסגרת החוג לתאטרון

- מהו סך נקודות-הזכות אשר השלמתם עד כה במסגרת החוג לתאטרון? _____
(אנא התייחסו בקל לקורסים שסיימתם ושבהם יש להם ציון. קורסים שהייתם רשומים ולא סיימתם לא נחשבים מבחינת השלמת חובותיכם לתואר. במידה והשלמתם חובותיכם בקורס וטרם קיבלתם ציון או שאושר לכם להגיש עבודת פרוסמינר או סמינר באיחור – רשמו בבקשה בצד).
- אנא הקיפו בעיגול את הקורסים מבין קורסי החובה המהווים תנאי למעבר משנה לשנה שאותם השלמתם:
 - מפתחות לחקר המופע
 - אוריינות אקדמית
 - פרו-סמינר
 - סמינר מס. 1
 - סמינר מס. 2
- כמה נקודות זכות חסרות לכם על מנת לסיים את חובת 80 נ"ז בחוג לתאטרון? _____

ב. לימודים מחוץ לחוג לתאטרון

- מהו סך נקודות-הזכות אשר השלמתם עד כה מחוץ לחוג לתאטרון? _____
- כמה נקודות השלמתם במסגרת קורסי בית הספר לאמנויות? _____
- כמה נקודות השלמתם במסגרת דרך הרוח? _____
- כמה נקודות זכות חסרות לכם על מנת לסיים את חובת 40 נ"ז מחוץ לחוג לתאטרון? _____

נהלי ומועדי הגשת עבודות:

סוג העבודה	מועד הגשה	הארכת זמן הגשת עבודות והשפעה על הציון	פניה ולעדת הוראה	אחר
קורס עם מבחן מסכם	2 מועדים שנקבעים על פי תקנון האוניברסיטה		מועד מיוחד אפשרי במקרים חריגים* לאחר הגשת בקשה לוועדת הוראה.	בקשה לבחינה במועד חריג, תוגש ע"פ תקנון הלימודים המפורסם בשנתון. טופס " בקשה למועד חריג" נמצא באתר החוג.
עבודת סיכום קורס	בהתאם להנחיות המרצה	אין צורך לפנות למרצה לבקשת דחייה. אך על הסטודנטים לדעת: אם הסטודנט מגיש את העבודה עד לשבועיים איחור - ירדו 5% מהציון אם הסטודנט מגיש את העבודה באיחור שבין שבועיים לחודש - ירדו 10% מהציון	לאחר ארבעה שבועות מחויב הסטודנט לפנות בכתב לוועדת הוראה. בהתאם לנימוקים ועדת הוראה תחליט כמה אחוזים מהציון ירדו	
קורס מתוקשב	בהתאם להנחיות המרצה	על מנת לאפשר הגשה לאחר מועד תום הקורס, יש לפנות למרצה. המרצה ייתן הארכת זמן של כשבוע, בתיאום עם הצוות הטכני של הקורס המתקשב.	לאחר הארכת זמן של כשבוע, הגשה אפשרית רק לאחר פניית הסטודנט לוועדת הוראה של החוג. בהתאם לנימוקים ועדת הוראה תחליט כמה אחוזים מהציון ירדו	
עבודת פרו-סמינר וסמינר	כמפורט בתקנון האוניברסיטאי: סטודנטים אשר למדו את הקורס בסמסטר א' יגישו את עבודת הפרו-סמינר או סמינר לכל המאוחר עד לסוף סמסטר ב'. סטודנטים אשר למדו את הקורס בסמסטר ב' יגישו את עבודת הפרו-סמינר / סמינר לכל המאוחר עד ליום הראשון של שנת הלימודים העוקבת		כל בקשה לדחיית מועד הגשת עבודת פרו-סמינר או סמינר מעבר למועד הרשום בתקנון, תתבצע באמצעות פניה של הסטודנט לוועדת ההוראה של החוג. * שימו לב, הגשת עבודה באיחור גם אם קיבלה אישור אקדמי לכך לא פוטרת קנס, אם הוגשה לאחר המועדים הקבועים בתקנון האוניברסיטאי (ע"מ 103 בשנתון תשע"ו)	

* על פי התקנון, מקרים חריגים הדורשים התחשבות מיוחדת הם:

- סטודנט/ית בחופשת לידה (כולל אימוץ או פונדקאות), סטודנטית הנמצאת בשמירת הריון או בטיפול פוריות.
- סטודנט המתמודד עם מחלה קשה או פציעה
- סטודנט/ית הנמצא בשירות מילואים
- סטודנט/ית המצוי באבל על קרוב משפחה מדרגה ראשונה.

ועדת ההוראה של החוג תאפשר הארכה של כשבועיים ללא הורדה בציון לסטודנט המשתתף בהפקות החוג בין סמסטר א' לסמסטר ב'.

תנאי מעבר משנה לשנה:

משנה א' לב':

על הסטודנט לסיים בציון ממוצע של 75 ומעלה את הקורסים הבאים:

- עיונים בתיאטרון מערבי א' וב'
- אוריינות אקדמית

משנה ב' לג':

- הגשת עבודת פרו"ס במועד
- סיום של שלושה קורסים בממוצע ציונים של 75 ומעלה שבהם הסטודנט נדרש לבחינה או עבודה כתובה עצמאית.
- סיום חובת אנגלית

אנגלית כשפה זרה

חובה על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זאת היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3.

להלן מתווה לימודי האנגלית באוניברסיטת חיפה החל משנת הלימודים תשפ"ב* בהתאם להחלטות המועצה להשכלה

גבוהה : (*לתלמידים ששנת הלימודים הראשונה שלהם תהיה תשפ"ב)

חובה על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זו היא תנאי כניסה לקורסים בדרג

3. על מנת לסווג את רמת ידיעותיו של המועמד בשפה האנגלית או להעניק פטור מהם, מחוייב הסטודנט בבחינת מיון

באנגלית (פסיכומטרי/אמיר/אמירם) כחלק מתנאי הקבלה לאוניברסיטה.

ישנן ארבע רמות סיווג באנגלית ועל כל סטודנט ללמוד קורסי אנגלית בהתאם לסיווגו בבחינות הכניסה כאמור:

- **סטודנטים ברמת סיווג טרום בסיסי ילמדו את הקורסים הבאים:** טרום בסיסי, בסיסי, מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- **סטודנטים ברמת סיווג בסיסי ילמדו את הקורסים הבאים:** בסיסי, מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- **סטודנטים ברמת סיווג מתקדמים א' ילמדו את הקורסים הבאים:** מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- **סטודנטים ברמת סיווג מתקדמים ב' ילמדו את הקורסים הבאים:** מתקדמים ב', קורס תוכן אחד באנגלית.
- **סטודנטים ברמת סיווג פטור ילמדו את הקורסים הבאים:** שני קורסי תוכן באנגלית.

פירוט ניתן לקרוא [באתר היחידה ללימודי אנגלית שפה זרה](#) או בפרק היחידה ללימודי שפה זרה המופיע בשנתון.

סטודנט שלא עומד בתנאים האמורים, המשך לימודיו והשתתפותו בקורסים שונים יידונו בוועדת ההוראה.

החוג לתיאטרון שומר על זכותו לדון בהישגיו של כל סטודנט ולא לאפשר את המשך לימודיו אם נכשל או לא עמד בחובות אקדמיים עיוניים ו/או מעשיים במקצוע אחד או יותר.

26.8.21

רשימת קורסים בחוג לתיאטרון תשפ"ב (2021/22)

מספר קורס	שם קורס	שם מרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
שיעורי יסוד (חובה)								
01ב118.1998	אוריינות אקדמית (מתוקשב)	ד"ר זר-ציון שלי	2	2		קורס מתוקשב		בקורס יינתנו מס' מפגשים פרונטליים
01א118.2529	עיונים בתיאטרון מערבי א'	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	ה'	12:00	14:00	
01ב118.2530	עיונים בתיאטרון מערבי ב'	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	ה'	12:00	14:00	
01א118.1154	מפתחות לחקר המופע	ד"ר דורית ירושלמי	2	2	ב'	10:00	12:00	
01א118.1115	לשחק את ההתנגדות: מתיאטרון קהילתי לארטיביזם	ד"ר דורית ירושלמי	2	2	ב'	12:00	14:00	
01א118.2548	הקומדיות של שייקספיר	מר דורי פרנס	2	3	ג'	14:00	17:00	
01א118.2547	פרפורמנס, תיאטרון, טקס וריטואל	ד"ר רותי אבליוביץ'	4	4	ד'	10:00	14:00	
פרו-סמינריון (שנה ב')								
01ב118.2999	תיאטרון והגירה	ד"ר שלי זר ציון	4	4	ד'	8:30	12:00	
01ב118.2997	עיר, תיאטרון ומופע: שיטוט בשיח המרחב והאזרחות	ד"ר דורית ירושלמי	4	4	ד'	14:00	18:00	
סמינריון (שנה ג')								
01א118.3988	תיאטרון פוסט דרמטי	ד"ר דורית ירושלמי	6	4	ד'	14:00	18:00	
01ב118.3999	תיאטרון והגירה	ד"ר שלי זר ציון	6	4	ד'	8:30	12:00	
01ב118.3997	עיר, תיאטרון ומופע: שיטוט בשיח המרחב והאזרחות	ד"ר דורית ירושלמי	6	4	ד'	14:00	18:00	
סדנאות הפקה								
01א118.1408	סדנת הפקה 1	גיל עיברי	3	3	ה'	9:00	12:00	
01א118.2411	סדנת הפקה 2	ד"ר אבי ברקר	3	3	ה'	16:00	19:00	
118.2410.01ב	הפקה: הצגה דו לשונית	גב' סיואר עוואד	3	3	ב'	17:00	20:00	חזרות יתקיימו גם בימי חמישי בין השעות 9:00-12:00 באופן קבוע ובמועדים נוספים לפי הצורך

הערות	סיום	התחלה	יום	שש"ס	נ"ז	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס וסמטר
שיעורי מעבדה (סדנאות) – חובה ובחירה								
	15:00	12:00	א'	3 3	1 2	גב' מיכל מירון	עבודת המנחה בתיאטרון קהילתי	01א118.2929 01ב118.2390
	17:00	14:00	ה'	3 3	2 1	מר משה מלכא	משחק דרך רוח שטות	01א118.1301 01ב118.1302
	12:00	9:00	ג'	3 3	1 2	מר נועם רובינשטיין	תנועה	01א118.1148 01ב118.1149
	12:00	9:00	א'	3 3	2 1	גב' סאלווה נקרה	עבודת השחקן	01א118.1068 01ב118.1069
	13:00	10:00	ב'	4	2	גב' קרן צור	פעולת הדיבור	01ב118.1261
	17:00	14:00	ב'	3 3	2 1	גב' שרה סיבוני	תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע	01א118.2936 01ב118.2937
יתקיים כקורס מרוכז של שבועיים בסמטר קיץ				4	2	מר בשאר מורקוס	אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות	01ק118.1067
שיעורי בחירה עיונים								
	14:00	12:00	ד'	2	2	ד"ר דורית ירושלמי	עיון חוזר בתיאטרון האבסורד	01ב118.2546
	12:00	10:00	ב'	2	2	ניר רצ'קובסקי	מולייר – 400 שנים של צחוק	01ב118.2545
יתקיים כקורס מרוכז של שבועיים בסמטר קיץ				2	2	ד"ר רוני אבליוביץ	צעצועים בובות וחפצים במשחק ובמופע	01ק118.2528

מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות

שיעורים שנתיים (2 נ"ז, 2 שש"ס כל סמטר)

הערות	שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
	10-12	ב'	ד"ר טליה הופמן	אמנות בפעולה	01א113.2007 01ב113.2008

שיעורים סמסטריאליים (2 נ"ז, 2 שש"ס)

הערות	שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית	14-16	ג'	ד"ר אביגיל ווד	דיווח: נשים במוסיקה פופולרית	01א124.2495

ייתכנו שינויים במערכת השעות, תכנית הלימודים ובהיצע הקורסים

תקצירי הקורסים יופיעו באתר החוג תחת מידע לסטודנט!

הנחיות כלליות לרישום הממוחשב :



1. הרישום הממוחשב לשנה"ל תשפ"ב ייערך **דרך האינטרנט בלבד**. ההנחיות לרישום מפורטות באתר האינטרנט www.haifa.ac.il, תחת כל השירותים לסטודנט --> מידע חיוני לסטודנט. הנכם מתבקשים לקרוא בעיון את ההנחיות בטרם תחלו את הליך הרישום לקורסים.

2. סטודנט אשר לא שילם מקדמת שכר לימוד לפני ביצוע הרישום הממוחשב, לא יוכל לבצע רישום.

אמצעי תשלום:

א. באמצעות השוברים - בסניפי הבנקים השונים המופיעים על גבי השוברים.
ב. באמצעות כרטיס אשראי (ישראלכרט וויזה) - בפורטל הסטודנטים באינטרנט. (הערה: כל תשלום בכרטיס אשראי בפורטל הסטודנטים באינטרנט (לבעלי כרטיסי ויזה וישראלכרט), הינו בתשלום אחד וכרוך בתוספת דמי טיפול בגובה 1% מסכום התשלום).

3. הרישום לתכנית הלימודים נערך פעמיים בשנה :

לקראת תחילת שנת הלימודים הרישום הוא שנתי (לשלושה סמסטרים), ויש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של סמסטר א' בין התאריכים - **17.10.21 – 5.10.21** (לגבי שלושת הסמסטרים), המערכת תהיה פתוחה לשינויים כל יום משעה 16.00 ועד 08.00 למחרת. ביום האחרון - 17.10.21 - עד חצות בלבד.

לקורסים הסמסטריאליים של סמסטר ב' וסמסטר הקיץ במשך "שבוע השינויים" של סמסטר ב' מ- 13.02.2022 עד 27.02.2022

לא תתאפשר הכנסת שינויים במערכת מחוץ למועדים אלה.

4. מועדי ביצוע הרישום הממוחשב:

החל מיום 15.08.2021 יוכל כל תלמיד להיכנס לאתר האוניברסיטה ולצפות במועדי הרישום האישיים שהוקצו לו בלשונית "רישום" תחת "מועדי רישום", לצורך עריכת המערכת לשנת הלימודים תשפ"ב. רק במועדים אלה יוכל התלמיד להיכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד. התאריכים שהוקצו לכל תלמיד אינם ניתנים לשינוי. יש לערוך רישום לפני יום תחילת הלימודים (10/10/2021). עריכת רישום אחרי תאריך זה מותנית באישור ראש החוג ובתשלום דמי איחור בסך 129 ש"ח צמוד למדד חודש יולי 2021. לתשומת לבכם, בכל מקרה אחרי 15/04/2022 לא ניתן יהיה לערוך רישום לשנת הלימודים תשפ"ב.

להלן מועדי הרישום הממוחשב :

שעות	תאריך	תלמידי שנה
14:00-16:00	13.9.21	שנה א'
14:00-16:00	19.9.21	שנה ב'
14:00-16:00	14.9.21	שנה ג'

לאחר חלון הזמן שיוקצה לכל תלמיד הוא יוכל לערוך שינויים במערכת שלו כל יום החל משעה 22:00 ועד 07:00 למחרת בבוקר.

את הרישום לקורסים יש להשלים לפני יום תחילת הלימודים (10.10.21). ניתן לערוך שינויים במערכת עד למועד 17.10.21 – עד חצות בלבד.

תלמיד שלא הספיק להירשם ו/או רוצה לשנות (להוסיף/לבטל) קורס, יוכל לבצע זאת באינטרנט בכל יום, משעה 22:00 עד השעה 07:00 בבוקר, החל מהתאריך המצויין בטבלה, בהתאם לשנה האקדמית של התלמיד. רק במועדים אלה יוכל התלמיד להיכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד. התאריכים שהוקצו לכל תלמיד אינם ניתנים לשינוי.

- בבואך להשתמש ברישום הממוחשב רצוי להכין מראש את מערכת השיעורים כולל מספרי הקורסים שברצונך ללמוד (לנוחיותך, מצורפת טבלה ריקה של מערכת שיעורים ורשימת השיעורים). כמו כן, ניתן לראות את השנתון כולו, כולל המחלקה לשפות זרות באתר האינטרנט של האוניברסיטה www.haifa.ac.il, תחת קטלוג הקורסים תשפ"ב.
- רצוי להכין מראש, את רשימת הקורסים שאתה מעוניין/ת להירשם אליהם, לפי סדר הקלדתם (קורסי מבוא וקדם לפני קורסים ביניים וקורסים מתקדמים, וכדומה). כמו כן, רצוי להכין חלופות, למקרה שלא נותרו מקומות בקורסים שהעדפת להירשם אליהם.
- אם ברצונך לשנות את הקורס שאתה כבר רשום/ה אליו, יש לבטל תחילה את מספר הקורס שאתה רשום/ה אליו, ורק לאחר מכן להירשם מחדש לקורס האחר המבוקש. שים לב: המקום שוויתרת עליו עלול להיתפס על-ידי תלמיד אחר, אפילו עוד לפני שתיירשם/י לקורס האחר שאתה מעוניין/ת ללמוד בו.
- אם, חלילה, נכשלת בקורס מבוא בסמסטר א', עליך/עלייך לבטל את ההרשמה לקורס ההמשך שלו בסמסטר ב'.
- קורס שתלמיד/ה נרשם/ה אליו, ולא ביטל/ה את ההרשמה לו עד תום מועד השינויים, ייחשב כקורס שהתלמיד/ה לא השלים/ה את לימודיו/ה בו (גם אם כלל לא השתתף/ה בו). התלמיד/ה יידרש/תידרש לשלם עבור קורס כזה. להזכירך, על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/ה ללמוד באותה שנה, וזה כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וסמסטר הקיץ.
- האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה ואחר התאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד/ה.

שנתון תשפ"ב

שנתון האוניברסיטה לשנה"ל תשפ"ב מפורסם על כל חלקיו באתר האינטרנט של האוניברסיטה, תחת לשונית "כל השירותים לסטודנט". השנתון כולל הנחיות כלליות, תקנונים, הסברים על מתכונת הלימודים של החוגים. מערכת שיעורים מפורטת ניתן למצוא תחת "קטלוג הקורסים תשפ"ב" ובאתר האינטרנט של החוג, תחת מידע לסטודנט.

סמסטר א' יתחיל ב-10.10.21 ויסתיים ב-14.1.21

סמסטר ב' יתחיל ב-20.02.2022 ויסתיים ב-10.6.2022

חשוב!!!

קורס שהסטודנט נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים, ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם הסטודנט לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו.
על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וסמסטר קיץ

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

לתשומת ליבכם!!!

האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד.

החוג לתיאטרון שומר לעצמו את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל.

הנחיות לרישום באמצעות האינטרנט

סטודנט יקר / סטודנטית יקרה,



בתאריך 9.9.21 יחל הרישום לקורסים במערכת הרישום של האוניברסיטה, בהתאם לחלונות הזמן האישיים.

לפניכם מספר המלצות אשר ימנעו בעיות עתידיות ברישום:

- יש לשלם את התשלום הראשון עד 10 ימים לפני תחילת הרישום.
- מומלץ לנסות ולהיכנס למערכת הרישום עם הסיסמה הראשונית לפני מועד הרישום בכדי לבדוק שלא קיימת בעיה בכניסה למערכת.
- החל מהשבוע האחרון של אוגוסט יש להיכנס למערכת הרישום ולבדוק את זמני הרישום האישיים שלך.
- לאחר סיום הרישום, מומלץ להוציא תדפיס מערכת שיעורים ולוודא כי הקורסים אליהם נרשמת מופיעים. לנוחותכם, [הנחיות להוצאת תדפיס מערכת שיעורים דרך פורטל הסטודנטים](#)

עם הכניסה למערכת יפתח מסך דף הבית **סטודנטל** תחת התפריט **רישום** | בחר ב"מועדי רישום"

יש לבחור **הצגת מועדי רישום** יפתח החלון :

חלונות רישום			
להצגת תוכנית הלימוד אליהם את/ה רשום/ה וכן מועדי הרישום לתוכנית אלו - לחץ/י הצגת מועדי רישום			
בטבלה שלהלן מפורטים המועדים בהם יתאפשר ביצוע רישום ושינויים לתוכנית הלימוד שלך.			
שם תוכנית	שנת לימודים	סמסטר	שלב
כלכלה - ב.א. - חשבונאות	תשע"ד	סמסטר קיץ	01
ח"ל מכינת אביב תשע"ד	תשע"ד	סמסטר קיץ	99
רב תחומי ב"א דז - חוגי	תשע"ד	סמסטר קיץ	01

במסך - **חלונות רישום** מוצגות תכניות הלימוד אליהן התקבלת או בהן אתה לומד.

לכל סטודנט החייב בקורסי "אנגלית שפה זרה" תתווסף במסך - **חלונות רישום** תכנית לימודים נוספת "אנגלית שפה זרה".

כדי לצפות בזמני הרישום שלך לתכנית לימודים מסוימים, לחץ על **הצגה** בשורה המתאימה.

תפתח חלונות, כדוגמת החלונות הבאה, המציגה את זמני הרישום שלך לתכנית הלימודים בשנה ובסמסטר שנבחרו:

זמני רישום			
זמני הרישום שלך בתוכנית כלכלה - ב.א. - חשבונאות. תשע"ד סמסטר קיץ			
מתאריך	משעה	עד תאריך	עד שעה
01/07/2014	16:00:00	22/07/2014	08:00:00

לחץ על **סגירה**.

תחת לשונית רישום ניתן לעבור ל **הוראות רישום** שם נמצא מדריך הוראות הרישום, כמו כן, לעיונכם סרטון הדרכה לרישום בפורטל. לחצו **כאן** לסרטון. לחצו **כאן** למדריך הרישום.

סטודנטים המבקשים סיוע טכנית לבעיות הקשורות לכניסה לפורטל הרישום באוניברסיטה, ניתן לפנות [למרכז שירות ותמיכה](#) **לסטודנטים**.

בכל בעיה אחרת שאינה קשורה לכניסה למערכת הרישום ניתן לפנות למרכזות החוג.



הפקולטה למדעי הרוח, ביה"ס לאמנויות,
החוג לתיאטרון



בית הספר לאמנויות
School of the Arts
مدرسة الفنون
אוניברסיטת חיפה

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.



בית הספר לאמנויות | המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט | אוניברסיטת חיפה | שד' אבא חושי 199, הר הכרמל, חיפה 3498838

טלפון: 04-8249242 / 8288821 | פקס: 04-8249714

School of the Arts | Dr. Hecht Arts Center | University of Haifa | 199, Aba Khoushy ave., Mount Carmel, Haifa 3498838, Israel

Tel. + 972 4 8288821 / 8249242 | Fax. +972 4 8249714