

הפקולטה למדעי הרוח
בית הספר לאמנויות
החוג לתיאטרון

סדנת חיפה לפרפורמנס



יום שלישי
8 בספטמבר, 2020

האירוע יתקיים
ב-ZOOM

לפרטים ולהרשמה:

rabeliovi@univ.haifa.ac.il

9:00 התכנסות וברכות

מושב בוקר: יו"ר: דורית ירושלמי, אוניברסיטת חיפה

9:15 נפתלי שם-טוב, האוניברסיטה הפתוחה

פיוט דוקומנטרי במופע יולדות

9:45 אריק מורן, אוניברסיטת חיפה

מה קורה כשהאלים מדברים? הציבורי והפרטי בטקסי איחוז הימלאיים

10:15 עידו רמתי, האוניברסיטה העברית

"חשמל זורם בכפות ידיך": פרפורמנס טקסטואלי של ידיים דיגיטליות

10:45 הפסקה

מושבים מקבילים של תלמידי מחקר

(1) מושב 1: יו"ר: יאיר ליפשיץ, אוניברסיטת תל אביב

11:15 לי לוריאן, אוניברסיטת גיסן גרמניה

הישנות חתרנית: כוריאוגרפיה של זהות דיאספורית

11:45 דותן ברזם, אוניברסיטת חיפה

Putting on a Show: Queer Men and Women in the Israeli Dance World in the Height of Homophobia

12:15 נטע וייזר, יוצרת עצמאית

Radio-Choreography: Poetics of Displacement

(2) מושב 2: יו"ר: רותי אבליוביץ, אוניברסיטת חיפה

11:15 יעל שלום, אוניברסיטת בר-אילן

מפגש בין שפות: אמנות הפרפורמנס והטיפול הנפשי

11:45 רותם וולק, יוצרת עצמאית

ניצנה מקום לפעולה: 4 טקטיקות פרפורמטיביות בשכונה

12:45-15:00 הפסקת צהריים

מושב אחר-הצהריים: יו"ר: שלי זר-ציון, אוניברסיטת חיפה

15:00 דרור הררי, אוניברסיטת תל אביב

פרפורמנס במבט פנומנולוגי: עודפות

15:30 זהבית שטרן, האוניברסיטה העברית

אימהות ודראג, אימהות כדראג: חשיבה מחודשת על

פרפורמנס כמטאפורה וכפרקטיקה חתרנית

16:00 דיאגו רוטמן, האוניברסיטה העברית

קולקטיביות, ריבוי וכפילויות: שלוש הערות שוליים על קבוצת

סלה-מנקה

16:30 הפסקה

מושב ערב: יו"ר: שרון אהרונסון-להבי, אוניברסיטת תל אביב

17:00 עתי ציטרון, אוניברסיטת חיפה

הפרפורמנס של ההפך

17:30 יאיר ליפשיץ, אוניברסיטת תל אביב

"זאת לא הצגה לילדים!": תיאטרליות, מדרש וגבולות התיאטרון לילדים

בהצגה "דוד: המלך והכבשה"

18:00 סיכום

הדימוי מתוך: "יציאה מבית בובות الخروج من بيت الدمى", יצירתם של ארז מעין שלו ועדילי ליברמן, בהשתתפות תלמידי החוג לתיאטרון, אוניברסיטת חיפה. צילום: אבנר שניידר.