

29.8.22

סטודנטים יקרים,

סגל ההוראה של החוג לתיאטרון מברך אתכם לקראת פתיחת שנת הלימודים החדשה, ומאחל לכם שנת לימודים מאתגרת, מהנה ומוצלחת.

לפניכם תכניות הלימודים העדכניות של החוג לתיאטרון

שימו לב: חובה להגיע לייעוץ בבניית המערכת!

הייעוץ יתקיים

ביום שני, 12.9.22, בשעה 10:00

כל שאלה בנוגע לתכנית הלימודים ולמערכת תיענה ביום הייעוץ

תלמידי שנים ב-ג

עליכם להגיע לייעוץ עם גיליון ציונים מעודכן + טופס הכנה לייעוץ, אחרי שריכזתם את הנתונים

להלן מועדי הרישום הממוחשב :

שעות	תאריך	תלמידי שנה
14:00-16:00	13.9.22	שנה א'
15:00-17:00	28.9.22	שנה ב'
13:00-15:00	22.9.22	שנה ג'

שימו לב: רק לאחר חתימת יועצי החוג על המערכת שהרכבתם תוכלו להירשם במערכת הממוחשבת!

מבנה הלימודים לתואר ראשון

בסיום הלימודים, עליכם לצבור 120 נקודות זכות (נ"ז): 54 נ"ז בחוג לתיאטרון, ו-16 נ"ז באשכולות לימוד, בחוגים אחרים ובשיעורי ביה"ס לאמנויות לפי הפירוט ב-"חובות כלליות" בהמשך.

שימו לב: בשיעורים מסוימים תצברו 2 נ"ז, באחרים 3 נ"ז, בשנה ב' גם 4 נ"ז עבור פרו-סמינר, ובשנה ג' 6 נ"ז עבור כל סמינר.

סוגי הקורסים השונים: לימודי התואר הראשון מורכבים משיעורים ברמות שונות – מרמה בסיסית ועד רמה מתקדמת. עליכם להקפיד להירשם לסוגי הקורסים הנדרשים בכל שנה, לפי הפירוט הבא:

1. שיעורים חובה עיוניים – לימודי היסטוריה ותאוריה של תיאטרון ופרפורמנס. כולם חובה בשנה א'. חלקם חובה וחלקם בחירה בשנים ב' ו-ג'.
2. סדנאות: בחירה מתוך ההיצע – התנסות מעשית בביצוע ויצירה
3. הפקות וסדנאות הפקה – חובה להשתתף בהפקה אחת לפחות בשנה ב' ואחת לפחות בשנה ג'
4. שיעורי בחירה עיוניים (שנים ב' ו-ג')
5. פרו-סמינר - שיעור מחקר לשנה ב', כהכנה לסמינר הנדרש בשנה ג'.
6. סמינר - שיעור מתקדם מתקדם לשנה ג'.

חובות כלליות:

- **קורס בית ספרי:** במהלך הלימודים עליכם ללמוד 4 נ"ז מתוך רשימת השיעורים המוצעים לכלל תלמידי בית הספר לאמנויות.
- **אשכולות העשרה:** קורסים אלו עוסקים במגוון רחב של תחומי העשרה מעבר לחוגי הלימוד של הסטודנט. עליכם להשיג 2 נ"ז מהיצע הקורסים במהלך שנות לימודיכם לתואר הראשון.

בשנת הלימודים תשפ"ג כל סטודנט/ית לתואר ראשון יהיה חייב ללמוד, בנוסף על חוגי הלימוד שלו, קורסים מכל אשכולות ההעשרה המוצעים. השלמת הלימודים באחד מאשכולות ההעשרה או יותר מהווה תנאי לקבלת התואר. את אשכולות ההעשרה ניתן ללמוד בכל שלב במהלך התואר הראשון.

מידע נוסף וקורסי תשפ"ג ניתן למצוא באתר [אשכולות העשרה](#).

- **חובת אנגלית -** על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זאת היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3. בהמשך האגרת ניתן למצוא פירוט של מתווה הלימודים החדש בלימודי אנגלית כשפה זרה.

לתלמידי שנים ב-ג, סדנת הפקה: חובה לבחור סדנא אחת

1. **מן האיש אל הדרמטי** – מהו רגש בתיאטרון? כיצד יכול השחקן להגיע למצב של מעורבות רגשית עם המתרחש על הבמה? במהלך הקורס ייבחן המתח בין הנביעה האישית אל תוך הביצוע הבימתי, לבין ההשפעה של התנאים הבימתיים על הביצוע המשחקי. נבחן כיצד הכלים המשחקיים משרתים אותנו ליצירת נוכחות רגשית משמעותית בעבודה על מחזה עכשווי פוסט-דרמטי.
2. **ראשומון: נקודות מבט כתהליך יצירה** – סדנה בהנחייתו של השחקן והבימאי הנרי אנדראוס. הסדנה שואבת השראה מן המחזה היפני "ראשומון", אשר חושף עדויות שונות ומנוגדות לאותו סיפור רצח, ולא מספק תשובה חד משמעית לשאלה מיהו הקורבן ומי הפושע. בסדנה נחקר את המושגים סיפור, מקרה, סיטואציה ונרטיב, ונברר כיצד אפשר לשחק בין נקודות המבט השונות והמנוגדות.
- חזרות אינטנסיביות תתקיימנה בחופשת הסמסטר ועד לעליית ההצגה במהלך סמסטר ב'. 3 נ"ז.

מבנה תכנית הלימודים מסלול דו חוגי – תיאטרון, קהילה ופרפורמנס (60 נ"ז בחוג לתיאטרון, 60 נ"ז בחוג נוסף)

לסטודנטים המתחילים בתשפ"ג

תשפ"ג			
שם קורס	נ"ז	שש"ס	הערות
שנה א' (דרג 1)			
קורסים עיוניים			
אוריינות אקדמית	2	2	
עיונים בתיאטרון מערבי א'	2	2	
עיונים בתיאטרון מערבי ב'	2	2	
פוליטיקה ומרד בתיאטרון ובקולנוע של רפובליקת ויימר	2	2	
מפתחות לחקר המופע	2	2	ייתנו בתשפ"ד
לשחק את ההתנגדות מתיאטרון קהילתי לארטיביזם	2	2	
סה"כ קורסי חובה עיוניים בשנה א'	12	12	
שיעורי בחירה עיוניים			
שיעורים מתקדמים (לבחירה מתוך הרשימה):	4	4	בתשפ"ג מוצעים הקורסים הבאים: התיאטרון של חנוך לוין 4 נ"ז / מבוא לדרמה (4 נ"ז) / מאחורי הסורגים- תיאטרון בבתי כלא בתיאטרון חברתי-קהילתי (2 נ"ז)
סה"כ שיעורי בחירה עיוניים בשנה א'	4	4	
סדנאות			
תנועה	2	4	
לבחירה 2 מתוך רשימה מוצעת:			משחק ורוח שטות (2 נ"ז) / עבודת השחקן (2 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות (2 נ"ז)
1 מתוך הרשימה הבאה	2	3-4	
1 מתוך הרשימה הבאה	3	6	עבודת המנחה בתיאטרון הקהילתי (3 נ"ז) ייתנו בתשפ"ד או תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע (3 נ"ז)
סה"כ נ"ז סדנאות שנה א'	7		
סה"כ נ"ז שנה א'	23		
שנה ב' (דרג 2)			
קורסים עיוניים			
פוסטמודרניזם ומופע - מתקדם	2	2	
פרו-סמינריון (לבחירה מתוך 3):	4	4	בתשפ"ג מוצעים הקורסים הבאים: רוחה רגשית והומור/ הפואטיקה של ברכת / יסודות בארוקיים אצל שייקספיר ודירנמט
שיעורים למתקדמים (לבחירה מתוך הרשימה המוצעת)	2	2	בתשפ"ג מוצעים הקורסים הבאים: פוליטיקה ומרד בתיאטרון ובקולנוע של רפובליקת ויימר (2 נ"ז) / התיאטרון של חנוך לוין 4 נ"ז / מבוא לדרמה (4 נ"ז) / מאחורי הסורגים- תיאטרון בבתי כלא בתיאטרון חברתי-קהילתי (2 נ"ז)
סה"כ נ"ז עיוני שנה ב'	8	8	
סדנאות חובה			
סדנת הפקה (לבחירה 1 מבין 2)	3	3	בתשפ"ג מוצעות הסדנאות הבאות: מן האישי אל הדרמטי בהנחיית קרן צור / ראשומון – נקודות מבט כתיב ליק יצירה בהנחיית הנרי אנדראס.
סדנאות בחירה מתוך רשימה מוצעת מבין אלה שלא נלמדו בשנה א':	6	6-10	משחק ורוח שטות (2 נ"ז) / עבודת השחקן (2 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות (2 נ"ז) / תנועה (2 נ"ז) / עבודת המנחה בתיאטרון הקהילתי (3 נ"ז) או תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע (3 נ"ז) / (3 נ"ז)
סה"כ נ"ז סדנאות שנה ב'	9		
סה"כ נ"ז שנה ב'	17		

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

שם קורס	נ"ז	שש"ס	הערות
שנה ג' (דרג 3)			
קורסים עיוניים			
1 סמינריון לבחירה מתוך רשימה מוצעת	6	4	בתשפ"ג מוצעים הקורסים הבאים: רוחה רגשית והומור / הפואטיקה של ברכת / יסודות בארוקיים אצל שייקספיר ודירנמט
שיעורים למתקדמים (לבחירה מתוך הרשימה) :	2	2	בתשפ"ג מוצעים הקורסים הבאים: פוליטיקה ומרד בתיאטרון ובקולנוע של רפובליקת ויימר (2 נ"ז) / התיאטרון של חנוך לוין 4 נ"ז / מבוא לדרמה (4 נ"ז) / מאחורי הסורגים- תיאטרון בבתי כלא בתיאטרון חברתי-קהילתי (2 נ"ז)
סה"כ נ"ז עיוני שנה ג'	8	6	0
סדנאות חובה			
סדנת הפקה (לבחירה 1 מבין המוצעות)	3	3	בתשפ"ג מוצעות הסדנאות הבאות: מן האיש אל הדרמטי / הנרי אנדראוס
לבחירה מתוך רשימה מוצעת מבין אלה שלא נלמדו בשנה א'	4-6	8-12	מופע מבוסס מחקר 4 נ"ז / משחק ורוח שטות (2 נ"ז) / עבודת השחקן (2 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות (2 נ"ז) / תנועה (2 נ"ז) / עבודת המנחה בתיאטרון הקהילתי (3 נ"ז) או תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע (3 נ"ז)
סה"כ נ"ז סדנאות שנה ג'	7-9		
סה"כ נ"ז שנה ג'	15-17		
קורסי חובת בחירה אחרים			
קורס בית ספרי	4	4	
אשכולות העשרה	2	2	החל משנת תש"פ על סטודנט לבחור 2 נ"ז מאשכולות העשרה המוצעים. יש לבחור אשכול אחד מתוך השלושה. סטודנטים שהחלו לפני תש"פ יש לבחור 2 נ"ז מדרך הרוח. החל משנת תשפ"ב על סטודנט לבחור 2 נ"ז מאשכולות העשרה המוצעים. ניתן לבחור מכל האשכולות
סה"כ נ"ז אחרים	6	6	
סה"כ לימודים	60		

מבנה תכנית הלימודים מסלול דו חוגי – תיאטרון, קהילה ופרפורמנס (60 נ"ז בחוג לתיאטרון, 60 נ"ז בחוג נוסף)

לסטודנטים שהחלו לימודיהם בשנים תשפ"א – תשפ"ב – מצורפת טבלא נפרדת (בקובץ נפרד מאגרת זו).

שימו לב להתאמות שנעשו לקראת תשפ"ב, סטודנטים שלא למדו / לא השלימו קורסים שהיו מוצעים בתש"פ ישלימו קורסים אחרים כפי שכתוב בטבלה להלן תחת "תכנית תשפ"ג"

תשפ"ג				תשפ"ב				תשפ"א			
שם קורס		נ"ז	שש"ס	שם קורס		נ"ז	שש"ס	שם קורס		נ"ז	שש"ס
שנה א' (דרג 1)				שנה א' (דרג 1)				שנה א' (דרג 1)			
קורסים עיוניים				קורסים עיוניים				קורסים עיוניים			
אוריינות מידע [מתקדם]				אוריינות מידע [מתקדם]				אוריינות מידע [מתקדם]			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2				2			
2				2							

טופס הכנה ליעוץ – תאטרון דו-חוגי/ פסיכו-תאטרלי

שנים ב-ג

שם: _____

ת.ז: _____

שנת לימודים לתואר: _____

60 נ"ז בחוג לתאטרון הכוללים:

סה"כ לימודי תאטרון: 54 נ"ז

לימודי אשכולות: 2 נ"ז

קורסי בית הספר לאמנויות: 4 נ"ז

לצורך מתן יעוץ מדויק אשר יקדם אתכם לצורך השלמת לימודיכם לתואר, אנא מלאו את הטופס:

לימודים במסגרת החוג לתאטרון

- מהו סך נקודות-הזכות אשר השלמתם עד כה במסגרת החוג לתאטרון? _____
(אנא התייחסו רק לקורסים שסיימתם ושבהם יש להם ציון. קורסים שהייתם רשומים בהם ולא סיימתם אותם לא נחשבים מבחינת השלמת חובותיכם לתואר. במידה והשלמתם חובותיכם בקורס וטרם קיבלתם ציון או שאושר לכם להגיש עבודת פרו-סמינר או סמינר באיחור – אנא רשמו בצד וידעו אותנו).
- אנא הקיפו בעיגול את הקורסים מבין קורסי החובה המהווים תנאי למעבר משנה לשנה שאותם השלמתם:
 - מפתחות לחקר המופע
 - אוריינות אקדמית
 - פרו-סמינר
 - סמינר
- כמה נקודות השלמתם במסגרת קורסי בית הספר לאמנויות? _____
- כמה נקודות השלמתם במסגרת אשכולות? _____
- כמה נקודות זכות חסרות לכם על מנת לסיים את חובת 60 נ"ז בחוג לתאטרון? _____

נהלי ומועדי הגשת עבודות:

סוג העבודה	מועד הגשה	הארכת זמן הגשת עבודות והשפעה על הציון	פניה ולעדת הוראה	אחר
קורס עם מבחן מסכם	2 מועדים שנקבעים על פי תקנון האוניברסיטה		מועד מיוחד אפשרי במקרים חריגים* לאחר הגשת בקשה לוועדת הוראה.	בקשה לבחינה במועד חריג, תוגש ע"פ תקנון הלימודים המפורסם בשנתון. טופס " בקשה למועד חריג" נמצא באתר החוג.
עבודת סיכום קורס	בהתאם להנחיות המרצה	אין צורך לפנות למרצה לבקשת דחייה. אך על הסטודנטים לדעת: אם הסטודנט מגיש את העבודה עד לשבועיים איחור - ירדו 5% מהציון אם הסטודנט מגיש את העבודה באיחור שבין שבועיים לחודש - ירדו 10% מהציון	לאחר ארבעה שבועות מחויב הסטודנט לפנות בכתב לוועדת הוראה. בהתאם לנימוקים ועדת הוראה תחליט כמה אחוזים מהציון ירדו	
קורס מתוקשב	בהתאם להנחיות המרצה	על מנת לאפשר הגשה לאחר מועד תום הקורס, יש לפנות למרצה. המרצה ייתן הארכת זמן של כשבוע, בתיאום עם הצוות הטכני של הקורס המתקשב.	לאחר הארכת זמן של כשבוע, הגשה אפשרית רק לאחר פניית הסטודנט לוועדת הוראה של החוג. בהתאם לנימוקים ועדת הוראה תחליט כמה אחוזים מהציון ירדו	
עבודת פרו-סמינר וסמינר	כמפורט בתקנון האוניברסיטאי: סטודנטים אשר למדו את הקורס בסמסטר א' יגישו את עבודת הפרו-סמינר או סמינר לכל המאוחר עד לסוף סמסטר ב'. סטודנטים אשר למדו את הקורס בסמסטר ב' יגישו את עבודת הפרו-סמינר / סמינר לכל המאוחר עד ליום הראשון של שנת הלימודים העוקבת		כל בקשה לדחיית מועד הגשת עבודת פרו-סמינר או סמינר מעבר למועד הרשום בתקנון, תתבצע באמצעות פניה של הסטודנט לוועדת ההוראה של החוג. * שימו לב, הגשת עבודה באיחור גם אם קיבלה אישור אקדמי לכך לא פוטרת קנס, אם הוגשה לאחר המועדים הקבועים בתקנון האוניברסיטאי (ע"מ 103 בשנתון תשע"ו)	

* על פי התקנון, מקרים חריגים הדורשים התחשבות מיוחדת הם:

- סטודנט/ית בחופשת לידה (כולל אימוץ או פונדקאות), סטודנטית הנמצאת בשמירת הריון או בטיפול פוריות.
- סטודנט המתמודד עם מחלה קשה או פציעה
- סטודנט/ית הנמצא בשירות מילואים
- סטודנט/ית המצוי באבל על קרוב משפחה מדרגה ראשונה.

ועדת ההוראה של החוג תאפשר הארכה של כשבועיים ללא הורדה בציון לסטודנט המשתתף בהפקות החוג בין סמסטר א' לסמסטר ב'.

תנאי מעבר משנה לשנה:

משנה א' לב':

על הסטודנט לסיים בציון ממוצע של 75 ומעלה את הקורסים הבאים:

- מפתחות לחקר המופע
- אוריינות אקדמית

משנה ב' לג':

- הגשת עבודת פרו"ס במועד
- סיום של שלושה קורסים בממוצע ציונים של 75 ומעלה שבהם הסטודנט נדרש לבחינה או עבודה כתובה עצמאית.

אנגלית כשפה זרה

חובה על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זאת היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3.

להלן מתווה לימודי האנגלית באוניברסיטת חיפה החל משנת הלימודים תשפ"ב* בהתאם להחלטות המועצה להשכלה גבוהה: (*לתלמידים ששנת הלימודים הראשונה שלהם תהיה תשפ"ב)

חובה על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זו היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3. על מנת לסווג את רמת ידיעותיו של המועמד בשפה האנגלית או להעניק פטור מהם, מחוייב הסטודנט בבחינת מיון באנגלית (פסיכומטרי/אמיר/אמיר) כחלק מתנאי הקבלה לאוניברסיטה.

ישנן ארבע רמות סיווג באנגלית ועל כל סטודנט ללמוד קורסי אנגלית בהתאם לסיווגו בבחינות הכניסה כאמור:

- סטודנטים ברמת סיווג טרום בסיסי ילמדו את הקורסים הבאים: טרום בסיסי, בסיסי, מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- סטודנטים ברמת סיווג בסיסי ילמדו את הקורסים הבאים: בסיסי, מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- סטודנטים ברמת סיווג מתקדמים א' ילמדו את הקורסים הבאים: מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- סטודנטים ברמת סיווג מתקדמים ב' ילמדו את הקורסים הבאים: מתקדמים ב', קורס תוכן אחד באנגלית.
- סטודנטים ברמת סיווג פטור ילמדו את הקורסים הבאים: שני קורסי תוכן באנגלית.

פירוט ניתן לקרוא באתר היחידה ללימודי אנגלית שפה זרה או בפרק היחידה ללימודי שפה זרה המופיע בשנתון.

סטודנט שלא עומד בתנאים האמורים, המשך לימודיו והשתתפותו בקורסים שונים יידונו בוועדת ההוראה. החוג לתיאטרון שומר על זכותו לדון בהישגיו של כל סטודנט ולא לאפשר את המשך לימודיו אם נכשל או לא עמד בחובות אקדמיים עיוניים ו/או מעשיים במקצוע אחד או יותר.

31.8.22

רשימת קורסים בחוג לתיאטרון תשפ"ג (2022/23)

מספר קורס	שם קורס	שם מרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
שיעורי יסוד (חובה)								
01א118.1998	אוריינות אקדמית (מתקשב)	נעמה גולן	2	2				בקורס יינתנו מס' מפקשים פרונטליים
01א118.2529	עיונים בתיאטרון מערבי א'	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	ה'	12:00	14:00	
01ב118.2530	עיונים בתיאטרון מערבי ב'	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	ה'	12:00	14:00	
01ב118.2550	מאחורי הסורגים - תיאטרון בבתי כלא כתיאטרון חברתי-קהילתי	ד"ר שולמית קיציס	2	2	ג'	12:00	14:00	
01ב118.1116	מבוא לדרמה	ד"ר ענת דויד	4	4	ב'	8:00	12:00	
01א118.2055	פוסטמודרניזם ומופע (מתקשב)	ד"ר רותי אבליוביץ'	2	2				קורס מתקשב
פרו-סמינריון (שנה ב')								
01א118.2889	רווחה רגשית והומור בתרבות פופולרית	ד"ר שלי זר ציון	4	4	ד'	8:30	12:00	
01ב118.2996	הפואטיקה התיאטרונית של ברטולט ברכט: דרמה, מופע ותיאוריה	ד"ר רותי אבליוביץ'	4	4	ד'	10:00	14:00	
01ק118.2888	יסודות בארוקיים במחזאות של שייקספיר ודירנמט	ד"ר מסעוד חמדאן	4	4	א' + ד'	14:00	18:00	
סמינריון (שנה ג')								
01א118.3889	רווחה רגשית והומור בתרבות פופולרית	ד"ר שלי זר ציון	6	4	ד'	8:30	12:00	
01ב118.3996	הפואטיקה התיאטרונית של ברטולט ברכט: דרמה, מופע ותיאוריה	ד"ר רותי אבליוביץ'	6	4	ד'	10:00	14:00	
01ק118.3888	יסודות בארוקיים במחזאות של שייקספיר ודירנמט	ד"ר מסעוד חמדאן	6	4	א' + ד'	14:00	18:00	
סדנאות הפקה								
01א118.1409	סדנת הפקה: מן האיש אל הדרמטי: עבודה על מחזה עכשווי	קרן צור	3	3	א'	9:00	12:00	
01א118.2413	סדנת הפקה: ראשומון: נקודות מבט כתהליך יצירה	הנרי אנדראוס	3	3	ה'	16:00	19:00	

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
שיעורי מעבדה (סדנאות) – חובה ובחירה								
01118.1301	משחק דרך רוח שטות	מר משה מלכא	2	3	ה'	16:00	19:00	
01118.1148 01118.1248	תנועה	מר נועם רובינשטיין	1 2	2 2	ג'	10:00	12:00	
01118.1268 01118.1269	עבודת השחקן	ד"ר ארז מעין שלו	1 2	2 2	ד'	12:00	14:00	
01118.1261	פעולת הדיבור	גב' קרן צור	2	4	א'	12:00	15:00	
01118.2936 01118.2937	תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות עיבוד, בימוי וביצוע	גב' שרה סיבוני	2 1	3 3	ב'	14:00	17:00	
01118.1067	אימון השחקן: גוף, נוכחות, אינטימיות	מר בשאר מורקוס	2	4	יתקיים קורס מרכז של שבועיים בסמסטר קיץ			
01118.3991 01118.3992	מופע מבוסס מחקר	ד"ר ארז מעין שלו	4	8	ד'	14:00 16:00	18:00 20:00	באישור ראש חוג בלבד
שיעורי בחירה עיונים								
01118.2539	פוליטיקה ומרד בתיאטרון ובקולנוע של רפובליקת ויימר	ד"ר שלי זר ציון	2	2	ה'	12:00	14:00	
01118.2549	התיאטרון של חנוך לוין	ד"ר מסעוד חמדאן	4	4	ג'	14:00	18:00	

מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות

שיעורים שנתיים (2 נ"ז, 2 שש"ס כל סמסטר)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01118.2488 01118.2489	תכנית המתמחים - התמחות מעשית בשדה האמנות			מפגשי ZOOM, בימי שלישי, 18:00-20:00	הקורס ילווה בסדנאות מרכזות ומפגשים פרונטליים, עליהם תצא הודעה נפרדת

שיעורים סמסטריאליים (2 נ"ז, 2 שש"ס)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01124.2660	סביב העולם במוסיקה ואוכל	ד"ר אביגיל ווד	ד'	14:00- 16:00	הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01118.2490	גישה רב-תחומית להבנת בעיות סביבתיות	ד"ר מייקל לזר, פרופ' דניאל שר	ג'	8:00- 10:00	הקורס יינתן בשפה האנגלית

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

תקצירי הקורסים יופיעו באתר החוג תחת מידע לסטודנט!

עדכונים יתפרסמו באופן רציף באתר החוג, ובפורום תלמידי החוג (במערכת Moodle), והודעות יישלחו בדואר אלקטרוני.

למידע על הקורסים (תקצירים, ימים, שעות, חדרי לימוד וכו') יש לגלוש באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת "קטלוג קורסים" תשפ"ג, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג למוסיקה או באתר האינטרנט של החוג.

שוב, חשוב:

אם תלמיד/ה נרשם/ת לקורס מסוים ומחליט/ה אח"כ לבטל את ההשתתפות בו, עליו/ה לבטל את הרישום במועד שנקבע לביצוע שינויים במערכת. אם לא יעשה/תעשה כן, הוא/היא ייחשב/ת לחבר/ת תלמיד/ה בקורס (גם אם לא השתתף/ה בו) ויידרש/תידרש לשלם עבורו. על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/עליה ללמוד באותה שנה, כולל לקורסי סמסטר ב', כולם.

הנחיות כלליות לרישום הממוחשב :



1. הרישום הממוחשב לשנה"ל תשפ"ג ייערך **דרך האינטרנט בלבד**. ההנחיות לרישום מפורטות באתר האינטרנט www.haifa.ac.il, תחת כל השירותים לסטודנט -- מידע חיוני לסטודנט. הנכם מתבקשים לקרוא בעיון את ההנחיות בטרם תחלו את הליך הרישום לקורסים.

2. סטודנט אשר לא שילם מקדמת שכר לימוד לפני ביצוע הרישום הממוחשב, לא יוכל לבצע רישום.

אמצעי תשלום:

- באמצעות השוברים - בסניפי הבנקים השונים המופיעים על גבי השוברים.
- באמצעות כרטיס אשראי (ישראכרט וויזה) - בפורטל הסטודנטים באינטרנט. (הערה: כל תשלום בכרטיס אשראי בפורטל הסטודנטים באינטרנט (לבעלי כרטיסי ויזה וישראכרט), הינו בתשלום אחד וכרוך בתוספת דמי טיפול בגובה 1% מסכום התשלום).

3. הרישום לתכנית הלימודים נערך פעמיים בשנה :

לקראת תחילת שנת הלימודים הרישום הוא שנתי (לשלושה סמסטרים), ויש אפשרות להכניס שינויים (ביטולים או תוספות) במשך "שבוע השינויים" של סמסטר א' בין התאריכים - **30.9.22 – 30.10.22** (לגבי שלושת הסמסטרים), פורטל הסטודנטים יהיה פתוח לשינויים בתקופה זו בכל יום משעה 16.00 ועד 08.00 למחרת. ביום האחרון - 30.9.22 - עד חצות בלבד.

לקורסים הסמסטריאליים של סמסטר ב' וסמסטר הקיץ במשך "שבוע השינויים" של סמסטר ב' מ- 21.2.23 עד 8.3.22. פורטל הסטודנטים יהיה פתוח לשינויים בתקופה זו בכל יום בין השעות 16:00 ועד 08:00 למחרת. ביום 8.3.2023 (היום האחרון לשינויים) הפורטל יהיה פתוח עד חצות.

לא תתאפשר הכנסת שינויים במערכת מחוץ למועדים אלה.

4. מועדי ביצוע הרישום הממוחשב:

החל מיום 15.08.2022 יוכל כל תלמיד להיכנס לאתר האוניברסיטה ולצפות במועדי הרישום האפשריים שהוקצו לו בלשונית "רישום" תחת "מועדי רישום", לצורך עריכת המערכת לשנת הלימודים תשפ"ג. רק במועדים אלה יוכל התלמיד להיכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד. התאריכים שהוקצו לכל תלמיד אינם ניתנים לשינוי. יש לערוך רישום לפני יום תחילת הלימודים (23/10/2022). עריכת רישום אחרי תאריך זה מותנית באישור ראש החוג ובתשלום דמי איחור בסך 129 ש"ח צמוד למדד חודש יולי 2022. לתשומת לבכם, בכל מקרה אחרי 15/04/2023 לא ניתן יהיה לערוך רישום לשנת הלימודים תשפ"ג.

להלן מועדי הרישום הממוחשב :

שעות	תאריך	תלמידי שנה
14:00-16:00	13.9.22	שנה א'
15:00-17:00	28.9.22	שנה ב'
13:00-15:00	22.9.22	שנה ג'

לאחר חלון הזמן שיוקצה לכל תלמיד הוא יוכל לערוך שינויים במערכת שלו כל יום החל משעה 22:00 ועד 07:00 למחרת בבוקר.

את הרישום לקורסים יש להמשיך לפרטל (www.haifa.ac.il) עד למועד 22.10.22. ניתן לערוך שינויים במערכת עד למועד 22.10.22 עד 18:00 בלבד.

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

תלמיד שלא הספיק להירשם ו/או רוצה לשנות (להוסיף/לבטל) קורס, יוכל לבצע זאת באינטרנט בכל יום, משעה 22:00 עד השעה 07:00 בבוקר, החל מהתאריך המצויין בטבלה, בהתאם לשנה האקדמית של התלמיד. רק במועדים אלה יוכל התלמיד להיכנס לאתר ולרשום עצמו לקורסים שברצונו ללמוד או לחילופין לערוך שינויים במערכת שכבר הקליד. התאריכים שהוקצו לכל תלמיד אינם ניתנים לשינוי.

- בבואך להשתמש ברישום הממוחשב רצוי להכין מראש את מערכת השיעורים כולל מספרי הקורסים שברצונך ללמוד (לנוחיותך, מצורפת טבלה ריקה של מערכת שיעורים ורשימת השיעורים). כמו כן, ניתן לראות את השנתון כולו, כולל המחלקה לשפות זרות באתר האינטרנט של האוניברסיטה www.haifa.ac.il, תחת [קטלוג הקורסים תשפ"ג](#).
- רצוי להכין מראש, את רשימת הקורסים הרצויים לרישום לפי סדר הקלדתם (קדם לפני מתקדם וכדומה) וכן אופציות חילופיות, למקרה שלא נותרו מקומות בקורסים אליהם בקשת להירשם.
- הרישום לאנגלית (בהתאם לרמה הנדרשת) הוא לפי בחירת התלמיד. יש לבחור אחד מהקורסים המוצעים באתר האינטרנט.

שימו לב, תנאי מעבר, אוניברסיטאי, לשנה ג', סיום חובות אנגלית (רמת מתקדמים ב')

- אם ברצונך לשנות את מס' הקבוצה בקורס שאליו אתה כבר רשום/ה - יש לבטל קודם את מס' הקורס שאליו אתה רשום/ה כעת, ולאחר מכן, יש להירשם מחדש לקורס עם הקבוצה הרצויה.
- שימי לב! המקום שעליו ויתרת עלול להתפס על-ידי תלמיד אחר, עוד בטרם נרשמת לקבוצה החדשה בה אתה מעוניין/ת ללמוד.
- במידה ונכשלת בקורס קדם במסטר א', עליך לבטל את הקורס המתקדם במסטר ב', ולהירשם שוב לקורס בו נכשלת.

שנתון תשפ"ג

שנתון האוניברסיטה לשנה"ל תשפ"ג מפורסם על כל חלקיו באתר האינטרנט של האוניברסיטה, תחת לשונית "כל השירותים לסטודנט". השנתון כולל הנחיות כלליות, תקנונים, הסברים על מתכונת הלימודים של החוגים. מערכת שיעורים מפורטת ניתן למצוא תחת "קטלוג הקורסים תשפ"א" ובאתר האינטרנט של החוג, תחת מידע לסטודנט.

סמסטר א' יתחיל ב-23.10.22 ויסתיים ב-22.1.23

סמסטר ב' יתחיל ב-28.2.23 ויסתיים ב-20.6.23

חשוב!!!

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו.
על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב'

לתשומת ליבכם!!!

האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד.

החוג לאמנויות שומר לעצמו את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל.

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

הנחיות לרישום באמצעות האינטרנט

סטודנט יקר / סטודנטית יקרה,



בתאריך 7.9.22 יחל הרישום לקורסים במערכת הרישום של האוניברסיטה, בהתאם לחלונות הזמן האישיים.

לפניכם מספר המלצות אשר ימנעו בעיות עתידיות ברישום:

1. יש לשלם את התשלום הראשון עד 10 ימים לפני תחילת הרישום.
2. מומלץ לנסות ולהיכנס למערכת הרישום עם הסיסמה הראשונית לפני מועד הרישום בכדי לבדוק שלא קיימת בעיה בכניסה למערכת.
3. החל מהשבוע האחרון של אוגוסט יש להיכנס למערכת הרישום ולבדוק את זמני הרישום האישיים שלך.
4. לאחר סיום הרישום, מומלץ להוציא תדפיס מערכת שיעורים ולוודא כי הקורסים אליהם נרשמת מופיעים. לנוחותכם, [הנחיות להוצאת תדפיס מערכת שיעורים דרך פורטל הסטודנטים](#)

עם הכניסה למערכת יפתח מסך דף הבית **סטודנטל תחת התפריט** **רישום** בחר ב"מועדי רישום"

יש לבחור **הצגת מועדי רישום** יפתח החלון :

חלונות רישום					
להצגת תוכניות הלימוד אליהם את/ה רשום/ה וכן מועדי הרישום לתוכניות אלו – לחץ/י הצגת מועדי רישום					
בטבלה שלהלן מפורטים המועדים בהם יתאפשר ביצוע רישום ושינויים לתוכנית הלימוד שלך:					
שם תוכנית	שנת לימודים	סמסטר	שלב	רישום באינטרנט	זמני רישום
כלכלה - ב.א. - חשבונאות	תשע"ד	סמסטר קיץ	01	☒	הצגה
ת"ל מכינת אביב תשע"ד	תשע"ד	סמסטר קיץ	99	☒	הצגה
רב תחומי ב"א דז - חוגי	תשע"ד	סמסטר קיץ	01	☒	הצגה

במסך - **חלונות רישום** מוצגות תוכניות הלימוד אליהן התקבלת או בהן אתה לומד.

לכל סטודנט החייב בקורסי "אנגלית שפה זרה" תתווסף במסך – **חלונות רישום** תכנית לימודים נוספת "אנגלית שפה זרה". רישום לקורסי אנגלית יתבצע תחת תוכנית זו

בכדי לצפות בזמני הרישום **שלך** לתכנית לימודים מסוימים, לחץ על **הצגה** בשורה המתאימה.

תפתח חלונות, כדוגמת החלונות הבאה, המציגה את זמני הרישום **שלך** לתכנית הלימודים בשנה ובסמסטר שנבחרו:

זמני רישום			
זמני הרישום שלך בתוכנית כלכלה - ב.א. - חשבונאות, תשע"ד סמסטר קיץ			
מתאריך	משעה	עד תאריך	עד שעה
01/07/2014	16:00:00	22/07/2014	08:00:00

לחץ על **סגירה**

תחת לשונית רישום ניתן לעבור ל **הוראות רישום** שם נמצא מדריך הוראות הרישום, כמו כן, לעיונכם סרטון הדרכה לרישום בפורטל. לחצו **כאן** לסרטון. לחצו **כאן** למדריך הרישום.



הפקולטה למדעי הרוח, ביה"ס לאמנויות,

[למרכז שירות ותמיכה](#)

סטודנטים במסגרת תוכנית סטודנטים עם צרכים מיוחדים
Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

School of the Arts
 مدرسة الفنون
 אוניברסיטת חיפה



Faculty of Humanities, School of the Arts,
רישום סטודנטים

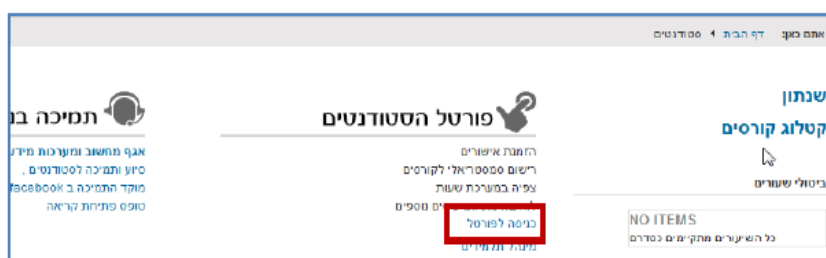
עוד לפני מועד הרישום, מומלץ לבצע פעולה מקדימה שמטרתה לבדוק מתי מועד הרישום הספציפי שלך לחוגים אליהם התקבלת.

כניסה לפורטל

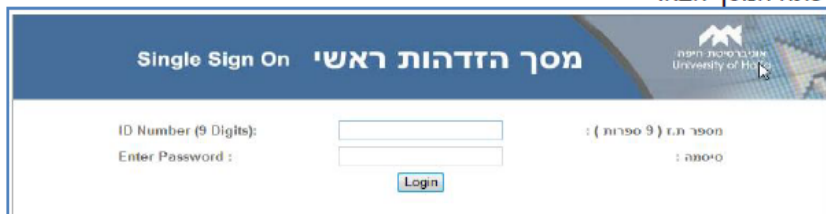
ראשית יש להיכנס לאתר אוניברסיטת חיפה ולשונית **סטודנטים**:



במסך שנפתח, תחת קטגוריה **פורטל הסטודנטים** יש לבחור ב- "כניסה לפורטל".



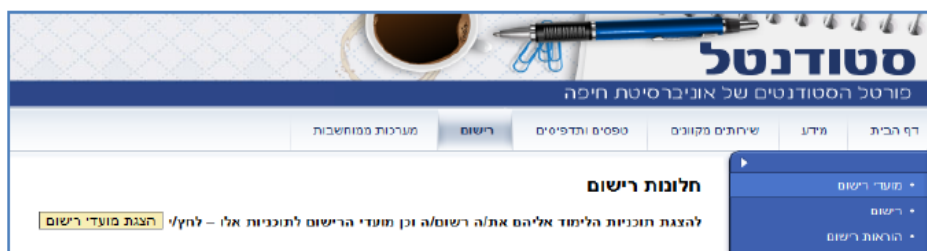
יפתח המסך הבא:



יש להקיש מספר ת.ז. בן 9 ספרות וסימא. כעת אתה נמצא בתוך ה- **סטודנטל**.

בדיקת מועדי רישום

בלשונית "רישום" יש לבחור ב- "מועדי רישום". יפתח המסך הבא:

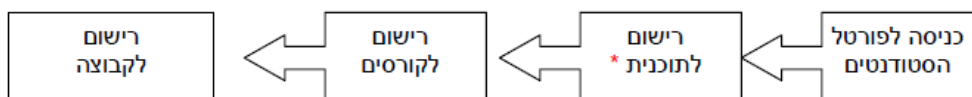


הצגת מועדי רישום

לחץ על **הצגת מועדי רישום**.
הצגה- כל מועדי הרישום הרלבנטיים לך עם זמני הרישום המוקצים לתוכניות אליהם אתה רשום.

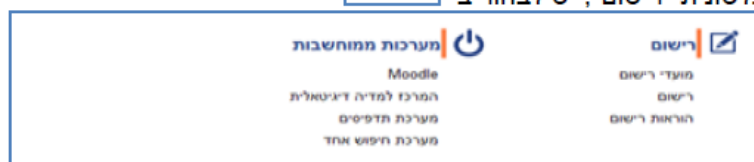
רישום לתכנית, לקורסים ולקבוצות

במועד הרישום הרלבנטי יש לבצע את התהליך הבא:



*שים לב כי אם בתכנית שלך יש התמחות עליך להירשם להתמחות לפני הרישום לקורסים.

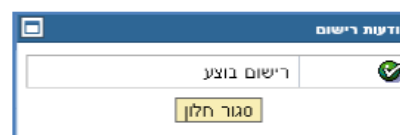
(1) בלשונית "רישום", יש לבחור ב-



יתקבל המסך הבא:

דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות
דף הבית	מידע	שירותים מקומיים	טפסים ודפיסיים	רישום	מערך ממוחשבות

(2) יש ללחוץ על **רישום לתוכנית** תתקבל ההודעה:



סגור חלון ועבור להמשך רישום.

מפגש - 01/2020 - שיעור בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, ביום א', בשעה 10:00-12:00 עם המרצה ד"ר איינשטיין.

02/2020 - **תרגיל** בקורס מיקרו כלכלה ב' המתקיים בסמסטר קיץ, בימים ג' ו-ה' בשעה 12:00-14:00, עם המתרגל - מר לדרמן דן

במידה ויש התמחות יש לסמן מימין ב- ✓ את קבוצת ההתמחות המתאימה

בחירת התמחויות לתוכנית לימודים לכללה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

אנא בחר אחת מקבוצות ההתמחות הבאות:

אופציה 1: בחר 1 שילוב דו חוגי רגיל ו 1 קורסים אחרים
אופציה 2: בחר 1 שילוב דו חוגי מיוחד ו 1 קורסים אחרים

חזרה

בחירה	קטגוריות קבוצת קורסים	מספר קב. קורסים	שם קבוצת קורסים
☐	שילוב דו חוגי רגיל	206101-0901	כלכלה דו חוגי רגיל
☐	שילוב דו חוגי רגיל	206101-0910	כלכלה קורסי חובה כמות'
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0902	כלכלה עם סטטיסטיקה
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0903	כלכלה עם מדעי המחשב
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0904	כלכלה עם מערכות מידע
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0920	כלכלה קורסי חובה לסטטיסטיקה
☐	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0930	כלכלה קורסי חובה למדעי המחשב
☒	שילוב דו חוגי מיוחד	206101-0940	כלכלה קורסי חובה למערכות מידע
☒	קורסים אחרים	206101-0905	כלכלה דו חוגי קורסים נוספים
☒	קורסים אחרים	206101-0905	כלכלה דו חוגי קורסים נוספים

וללחוץ על **שמור התמחויות**

3) כעת יש ללחוץ על **רישום לקורסים** . יפתח המסך הבא:

רישום - רישום

מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

פרמטרים לבחירה:

שם קורס:

שנת:

קטגוריה:

שם קב. קורסים:

בצע **פזן**

חזרה **הפוך רשום קורסים**

בחירה	מספר קורס	שם קורס	זמנית	שעות	חובה	רמה נקדמות	קטגוריה	מספר קב. קורסים	שם קב. קורסים	מילבוס
☐	206.2040	מקור כלכלה ב	5	5	✓	רמה 2	ש"ת - שיעור חורג	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	השנה
☐	206.2020	מקור כלכלה ב	5	5	✓	רמה 2	ש"ת - שיעור חורג	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	השנה

חזרה **הפוך רשום קורסים**

• בחלקו התחתון של המסך מופיעה רשימת הקורסים במסגרת תכנית הלימודים, בשנה ובסמסטר שבחרת והמתאימים לשלב הלימודי בו אתה נמצא.

• בחלקו העליון של המסך, תחת הכותרת **"פרמטרים לבחירה"**, תוכל לבצע חיפוש אחר קורס או קבוצת קורסים ספציפיים אליהם ברצונך להירשם. לשם כך, הזן את הפרמטרים בשדות המתאימים ולחץ על **ביצוע פזן**.

בכדי להתחיל בתהליך הרישום יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורסים הרלוונטיים.

בחירה	שם קורס	נקודות זכות	שעות	חובה	רמה אקדמית	קטגוריה	מספר קב. קורסים	שם קב. קורסים	סילבוס
☒	206.2020	5	5	☒	רמה 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	הענה
☒	206.2020	5	5	☒	רמה 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים	הענה

המשך רישום קורסים

ולחוץ על

בסיום הבחירות יש לבצע את המשך הרישום לכל קורס בנפרד.
יפתח המסך הבא:

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

[חזרה](#)

בחר קורס

מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים
206.2040	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

בחירת מפגשים לקורס מיקרו כלכלה ב

שם קבוצה: מקומות פנויים:

תלמידי החוג: 65

מפגשים בקבוצה - תלמידי החוג

שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	65	להצגת המפגשים...
מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	65	להצגת המפגשים...

[שמור רישום](#)

"בחירת מפגשים לקורס" - יש לבחור את הקבוצה המתאימה (תלמידי החוג או חוגים אחרים וכו') ולסמנה.

ייתכן מצב בו יהיו מספר קבוצות המתאימות לך (למשל - תלמידי החוג 1, תלמידי החוג 2 וכו'). עליך לשים לב כי לכל קבוצה יש לוח זמנים משלה ומרצה/ מתרגל משלה אותם תוכל לראות בחלק ג' של המסך, תחת "מפגשים בקבוצה".

• בחר את הקבוצה המתאימה לך מבחינת כל הפרמטרים.

• שים לב למספר המקומות הפנויים המפגשים

שמור רישום

לאחר שבחרת את קבוצת המפגשים אליה ברצונך להירשם, לחץ על

תתקבל הודעה כי "הרישום בוצע". סגור את החלונות ועבור אל הקורס הבא אותו בחרת.

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

שינוי קבוצה אליה נרשמת

עליך להיכנס לקורס אליו נרשמת,

רישום < רישום

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

חזרה

בחר קורס

מפגשים	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
64	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

שם קבוצת מפגשים	מקומות פנויים בקבוצה	שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	64	להצגת התפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	64	להצגת התפגשים

ביטול רישום לקורס

שינוי מפגשים בקורס

וללחץ על **שינוי מפגשים בקורס**.

שים לב, מומלץ לבדוק מקומות פנויים לפני ביצוע השינוי.

ביטול רישום לקורס

עליך להיכנס לקורס אותו אתה רוצה לבטל,

רישום < רישום

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר קיץ תשע"ג

חזרה

בחר קורס

מפגשים	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצת קורסים	שם קבוצת קורסים
64	206.2020	מיקרו כלכלה ב	5	5	206101-0950	כלכלה קורסי חובה משותפים

מפגשים רשומים לקורס: מיקרו כלכלה ב

שם קבוצת מפגשים	מקומות פנויים בקבוצה	שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים במפגש	מפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב שיעור	01ק206.2020	מיקרו כלכלה ב שיעור	64	להצגת התפגשים
תלמידי החוג	64	מיקרו כלכלה ב תרגיל	02ק206.2020	מיקרו כלכלה ב תרגיל	64	להצגת התפגשים

ביטול רישום לקורס

שינוי מפגשים בקורס

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

רישום לקורסים בשפות זרות (קורסים ללא קבוצות)

לחץ על **רישום לקורסים** . יפתח המסך הבא:

רישום לקורסים

מסך בחירה קורסים לתוכנית לימודים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

פרמטרים לבחירה

שם קורס: מספר קורס:
 נקודות זכות: שעות:
 קטגוריה: שם קב קורסים:
 חובה: ☐ ביצוע סמן

המשך רישום קורסים

בחירה	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	חובה	רמה אקדמית	קטגוריה	מספר קב קורסים	שם קב קורסים	סילבוס
☐	701.1715	אנגלית טרום מתקדמים	0	4	☐	אנגלית טרום מתקדמים/בינוני 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	701000-6001	שפות זרות קריס אנגלית טרום מתקדמים	הצגה
☐	701.1716	אנגלית מתקדמים 1	0	4	☐	אנגלית מתקדמים 1	ש"ת - שיעור ותרגיל	701000-6002	אנגלית מתקדמים 1	הצגה
☒	701.1717	אנגלית מתקדמים 2	0	4	☐	אנגלית מתקדמים 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	701000-6003	אנגלית מתקדמים 2	הצגה
☐	210.1150	חשבון דיפרנציאלי ואינטגרלי ב	5	6	☐	רמה 1	ש"ת - שיעור ותרגיל	206100-0603	פמיניזם	הצגה
☐	206.2720	סיונות המימון	3	4	☒	רמה 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	206101-0960	כלכלה קורסי חובה משותפים	הצגה
☐	206.2723	סיונות המימון	3	5	☒	רמה 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	206101-0960	כלכלה קורסי חובה משותפים	הצגה
☐	206.2030	מאקרו כלכלה א	5	5	☒	רמה 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	206101-0960	כלכלה קורסי חובה משותפים	הצגה
☐	206.2040	מאקרו כלכלה ב	5	5	☒	רמה 2	ש"ת - שיעור ותרגיל	206101-0960	כלכלה קורסי חובה משותפים	הצגה

המשך רישום קורסים

יש לסמן ✓ בעמודת "בחירה" בקורס הרלוונטי. יפתח המסך הבא:

רישום לקורסים ומפגשים - כלכלה דו - חוגי, סמסטר ב תשע"ג

בחירה

מפגשים	מספר קורס	שם קורס	נקודות זכות	שעות	מספר קבוצות קורסים	שם קבוצת קורסים
☒	701.1717	אנגלית מתקדמים 2	0	4	701000-6003	אנגלית מתקדמים 2

בחירת מפגשים לקורס אנגלית מתקדמים 2

בחר מפגש אחד מכל רשומת סוג מפגש שבתבולה להלן

שם סוג מפגש	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים	יום בשבוע	חדר	משעה	עד שעה
☒		אנגלית מתקדמים 2 שיעור					

בחר אחד מהמפגשים שלהלן

בחירה	מספר מפגש	שם מפגש	מקומות פנויים	מפגשים
☒	03ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	1	להצגת המפגשים
☒	01ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	9	להצגת המפגשים
☒	04ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	2	להצגת המפגשים
☒	02ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	3	להצגת המפגשים
☒	16ב701.1717	אנגלית מתקדמים 2 שיעור	6	להצגת המפגשים

ניתן לראות את לוח הזמנים הרלוונטי למספר מפגש אליו אתה מעוניין להיפגש, יש ללחוץ על

להצגת המפגשים

בחר באמצעות  את המפגש המתאים לך וללחוץ על **שמור רישום**.

Faculty of Humanities, School of the Arts,
the Theatre Dept.

במהלך הרישום, ייתכן שתיתקל בהודעות שגיאה המסומנות באייקון  או באייקון .

שגיאות אלו יחייבו אותך לבדוק שנית את הנתונים שהזנת ובמקרה הצורך לתקנם:

- **חריגה ממספר הנ"ז (נקודות זכות) המותרות** - רישום מעבר למקסימום המותר במסגרת תוכנית הלימודים אליה נרשמת. לא תוכל להמשיך ברישום עד שתבטל רישום לקורס אחר.
- **אי השלמת חובות אקדמיים** - סטודנט אשר לא השלים חובות אקדמיים הנדרשים כדי להירשם לקורס מסוים.
- **דרישות קדם** - הודעה המתקבלת כאשר אינך עומד בדרישות ציון מעבר בקורס או כאשר יש חובת רישום לקורס מקדים.

במידה ונתקלת בבעיות מן הסוג שלעיל, אנא פנה למרכזת האקדמית בחוג שלך.

במידה ונתקלת בבעיות טכניות אשר אינך מצליח לפתור, אנא פנה לצוות התמיכה של אגף המחשוב בטלפון 04-8240856, שלוחה מספר 1.

לצפייה בסרטון הדרכה לרישום בפורטל הסטודנטים לחץ [כאן](#) .
לחץ [כאן](#) לצפייה בדפדפנים אחרים , .

ב - ה - צ - ל - ח - ה !!!

! האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד

חשוב:

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו. על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וקיץ.