

7.9.25

סטודנט ית יקרה.

שלום רב,

סגל ההוראה של המחלקה ללימודי תיאטרון ופרפורמנס, מברך אתכם לקראת פתיחת שנת הלימודים החדשה ומאחל לכם שנת לימודים מאתגרת, מהנה ומוצלחת.

הרישום לקורסים וכן השינויים במערכת הלימודים, עבור תלמידי **המחלקה ללימודי תיאטרון ופרפורמנס** (מס' החוג 118), **בלימודי התואר השני**, מתבצעים באמצעות רישום ממחשב באמצעות האינטרנט.

להלן דפי הסבר מדויקים אשר ינחו אתכם/ן בכל שלבי הרישום הממוחשב. מומלץ לעיין גם [בשנתון האוניברסיטה](http://www.haifa.ac.il) וב"אגרת לתלמיד" לשנה"ל **תשפ"ו** המפורסמים באתר האוניברסיטה (<http://www.haifa.ac.il>).

לנחיותכם מצורפים:

- מבנה והיקף הלימודים
- רשימת השיעורים לתשפ"ו לתלמידי תואר שני
- הנחיות כלליות לרישום הממוחשב
- הנחיות לרישום באמצעות האינטרנט

מפגש ייעוץ לבניית מערכת לימודים שנתית, יתקיים ביום ראשון, 14.09.2025,

בין השעות 10:00-13:00, באמצעות ה-Zoom, <https://us02web.zoom.us/j/87291697617>

שימו לב: חובה להגיע לייעוץ בבניית המערכת!

הרישום לקורסים יתבצע באתר האינטרנט של האוניברסיטה – באמצעות פורטל הסטודנטים (הנחיות מפורטות נמצאות בסוף האגרת)

להלן מועדי הרישום הממוחשב:

שעות	תאריך	תלמידי שנה
14:00-16:00	18.9.25	שנה א' – שנה ב'

- מידע חיוני לסטודנט בנושא הרישום לקורסים, ניתן למצוא באתר [התמיכה לסטודנט](#) או [בקישור זה](#).
- הנחיות מפורטות לרישום ממחשב, [בקישור זה](#).
- למרכז מידע לסטודנטים, [בקישור זה](#).
- מוקד תמיכה לסטודנטים, [בקישור זה](#).
- מומלץ לעיין גם [בשנתון האוניברסיטה](#) וב"אגרת לתלמיד" לשנה"ל **תשפ"ו** המפורסמים באתר [האוניברסיטה](#), באתר אגף מנהל תלמידים [ובאתר המחלקה – מידע לסטודנט](#).

תכניות הלימודים תואר שני לימודי תיאטרון ופרפורמנס

מבנה והיקף הלימודים:

מבנה תכניות הלימודים החל מתשפ"ו

מסלול א'		מסלול ב'	
קורס	שש"ס	קורס	שש"ס
פיתוח מופע עצמאי	8	פיתוח מופע עצמאי	8
דרמטורגיה למופע עצמאי	4	דרמטורגיה למופע עצמאי	4
כתיבת סמינר	4	כתיבת סמינר	8
סיורים רב-תחומיים באמנויות	4	סיורים רב-תחומיים באמנויות	4
בחירה קורסים דרג 3-4 בחוג ומחוץ לחוג	8	בחירה קורסים דרג 3-4 בחוג ומחוץ לחוג	12
כתיבת הצעה לתיזה ותיזה	8		
מסלול עם תיזה 36 שש"ס	36	מסלול ללא תיזה 36 שש"ס	36

פירוט מסלול א' עם כתיבת עבודה מחקרית:

היקף הלימודים:

במסלול א' נדרשים הסטודנטים ללמוד 28 שש"ס ולכתוב 1 עבודה סמינריונית ועבודת גמר מחקרית (תזה). עבודת הגמר המחקרית, בהיקף של 8 שש"ס, צריכה לשקף כושר ניתוח של מקורות ראשוניים ומקורות משניים, יכולת להתמודד עם גישות מדעיות שונות בתחום לימודי התיאטרון והמופע, תוך כדי הצגת מתודה מחקרית עקבית ויכולת התבטאות בהירה.

משך הלימודים:

על התלמיד להשלים את כל חובותיו הקורסים (36 שש"ס) תוך שנתיים מתחילת הלימודים לתואר. התלמיד יגיש את עבודת הגמר המחקרית לשיפוט לא יאוחר מתום השנה השלישית ללימודים (כולל חופשת הקיץ).

תכנית הלימודים:

שנה א'		
קורס	שש"ס	הערות
דרמטורגיה של מופע עצמאי	4 שש"ס	
פיתוח מופע עצמאי	8 שש"ס	
סמינריון	4 שש"ס	
קורס בחירה דרג 3 ומעלה	4 שש"ס	
סיורים רב תחומיים באמנויות	4 שש"ס	ניתן ללמוד את הקורס בשנה א' או ב'
סה"כ שנה א'	24 שש"ס	
שנה ב'		
קורס בחירה דרג 3 ומעלה	4 שש"ס	
הצעת מחקר וכתיבת תיזה	8 שש"ס	
סה"כ שנה א'	12 שש"ס	
סה"כ במסלול א'	36 שש"ס	

עבודת הגמר

- עבודת הגמר המחקרית צריכה לשקף כושר ניתוח של מקורות ראשוניים ומקורות משניים, יכולת להתמודד עם גישות מדעיות שונות בתחום לימודי התיאטרון והמופע, תוך כדי הצגת מתודה מחקרית עקבית ויכולת התבטאות בהירה.
- נושא הצעת התזה – יוצע על ידי הסטודנט/ית ויאושר על ידי המנחה במהלך שנת הלימודים הראשונה.
 - הצעת התזה תוגש לוועדת התואר השני החוגית בסוף סמסטר א' של שנת הלימודים השנייה ותאושר על ידה.
 - עבודת התזה תוגש לא יאוחר משנתיים וחצי מיום תחילת הלימודים.

במסלול ב' נדרשים הסטודנטים ללמוד 36 שש"ס ולכתוב 2 עבודות סמינריות.

על התלמיד להשלים את כל חובות הקורסים (36 שש"ס) תוך שנתיים מתחילת הלימודים לתואר.

שנה א'		
קורס	שש"ס	הערות
דרמטורגיה של מופע עצמאי	4 שש"ס	
פיתוח מופע עצמאי	8 שש"ס	
סמינריון	4 שש"ס	
קורס בחירה דרג 3 ומעלה	4 שש"ס	
סיורים רב תחומיים באמנויות	4 שש"ס	ניתן ללמוד את הקורס בשנה א' או ב'
סה"כ שנה א'	24 שש"ס	
שנה ב'		
סמינריון	4 שש"ס	
קורסי בחירה דרג 3 ומעלה	8 שש"ס	
הצעת מחקר וכתובת תיזה	8 שש"ס	
סה"כ שנה א'	12 שש"ס	
סה"כ במסלול א'	36 שש"ס	

1. ניתן ורצוי לקחת קורסי בחירה של תואר שני או קורסים לתואר ראשון (דרג 3), בחוגים המציעים קורסים בתחום העניין של הסטודנט. כל קורס יאושר באופן פרטני על ידי החוג.
2. רשימת קורסים רלוונטיים תפורסם מידי שנה.
3. למסיימים תוענק תעודת מוסמך האוניברסיטה בתאטרון במסגרת הפקולטה למדעי הרוח.

מס' קורס	שם הקורס	סוג שיעור	שם המרצה	סמ"ח	יום	שעה	הערות
קורסי חובה							
01א118.4014 01ב118.4015	דרמטורגיה למופע עצמאי	שיעור	ד"ר אמיר פרג'ון	2 2	ג'	8-10	
01א118.4201 01ב118.4202	פיתוח מופע עצמאי	שיעור סדנא	ד"ר ארז מעין שלו	4 4	ג'	10-14	
סמינריונים							
01א118.4112	תיאטרון וידע	סמינר'ון	ד"ר אמיר פרג'ון	4	ג'	14-18	
01א118.4102	תיאטרון פוסט דרמטי	סמינר'ון	ד"ר דורית ירושלמי	4	ג'	14-18	
קורסי בחירה							
01א118.3615 01ב118.3616	סיוורים רב-תחומיים באמנויות	שיעור	ד"ר ארז מעין שלו / ד"ר דן דויטש	2 2	ג'	18-20	

רשימת קורסי בחירה לתארים מתקדמים מכלל מחלקות ביה"ס לאמנויות, תרבות ופרשנות מצורפת בנפרד.

לפרטים בדבר תקנון לימודים לתואר שני באוניברסיטת חיפה יש לעיין באתר האינטרנט של [הרשות ללימודים מתקדמים](#), בי"ס ללימודים מתקדמים ע"ש בלום

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על הסטודנט.ית

חשוב:

קורס שהתלמיד נרשם אליו, ולא ביצע ביטולו במועד השינויים ייחשב לתלמיד כקורס שלא השלימו (גם אם לא השתתף בו) ויידרש לשלם עבורו. על התלמיד להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו ללמוד באותה שנה, כולל רישום מלא לקורסי סמסטר ב' וק"ץ.