

23/9/24

רשימת קורסים בחוג ללימודי תיאטרון ופרפורמנס תשפ"ה (2024/5)

מספר קורס	שם קורס	שם מרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
<b>שיעורי יסוד (חובה)</b>								
01א118.1997	אוריינות אקדמית – קב' 1	נעמה גולן	2	2	ד'	12:00	14:00	
01ב118.1997	אוריינות אקדמית – קב' 2	נעמה גולן	2	2	ד'	10:00	12:00	
01א118.2529	עיונים בתיאטרון מערבי א'	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	ה'	12:00	14:00	
01א118.2530	עיונים בתיאטרון מערבי ב'	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	ה'	14:00	16:00	
01א118.1116	מבוא לדרמה	ד"ר ענת דויד	4	4	ג'	8:00	12:00	
01ב118.1154	מפתחות לחקר המופע	ד"ר דורית ירושלמי	2	2	ב'	10:00	12:00	
01ב118.1117	לחשוב פרפורמנס: תאוריות עכשוויות של המופע	ד"ר אמיר פרג'ון	4	4	ד'	12:00	16:00	
01א118.2556	מופעים חשובים מאוד	ד"ר אמיר פרג'ון	2	2	א'	12:00	14:00	
01ב118.1118	עיבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי	ד"ר זר-ציון שלי	2	2	מתוקשב			
<b>פרו-סמינריון (שנה ב')</b>								
01ב118.2979	הגירה, פליטות ורילוקיישן בתיאטרון בישראל	ד"ר זר-ציון שלי	4	4	ד'	16:00	20:00	
01א118.2977	עיר ותיאטרון	ד"ר דורית ירושלמי	4	4	ד'	12:00	16:00	
<b>סמינריון (שנה ג')</b>								
01ב118.3979	הגירה, פליטות ורילוקיישן בתיאטרון בישראל	ד"ר זר-ציון שלי	6	4	ד'	16:00	20:00	
01א118.3977	עיר ותיאטרון	ד"ר דורית ירושלמי	6	4	ד'	12:00	16:00	
<b>סדנאות הפקה</b>								
01א118.1411	סדנת הפקה: הקול החופשי	נועם ענבר	3	3	ג'	9:00	12:00	
01א118.2415	סדנת הפקה: מופע: תנועות יומיומיות	ניב שיינפלד ואורן לאור	3	3	ג'	12:00	15:00	

הערות	סיום	התחלה	יום	ש"ס	נ"ז	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס וסמטר
<b>שיעורי מעבדה (סדנאות) – חובה ובחירה</b>								
	12:00	9:00	א'	3	1	מר נועם רובינשטיין	תנועה	01א118.1148
				3	2			01ב118.1248
	12:00	9:00	ב'	3	2	גב' קרן צור	עבודת השחקן	01א118.1068
			ג'	3	1			01ב118.1069
	15:00	12:00	ה'	3	2	ד"ר ארז מעין שלו	עושים טרגדיה: פרשנות מעשית למחזות קלאסיים	01א118.2042
	19:00	16:00		3	1			01ב118.2043
	17:00	14:00	א'	3	2	ד"ר אמיר פרג'ון	הרצאת מופע: בין תיאטרון לידע	01א118.2074
	15:00	12:00		3	1			01ב118.2075
	16:00	12:00	ה'	4	2	ד"ר ארז מעין שלו	מודרניזם ואונגרד: מחזון לביצוע	01ב118.2044
	17:00	14:00	ב'	3	2	גב' שרה סיבוני	תיאטרון-סיפור לילדים: מיומנויות, בימוי ועיבוד	01א118.2936
	19:00	16:00		3	1			01ב118.2937
באישור ראש חוג בלבד	12:00	08:00	ד'	4	2	ד"ר ארז מעין שלו	מופע מבוסס מחקר	01א118.3991
				4	2			01ב118.3992
<b>שיעורי בחירה עיונים</b>								
	16:00	12:00	ב'	4	4	ד"ר דורית ירושלמי	נשים ומגדר בתיאטרון המודרני המקומי	01ב118.2557
	10:00	08:00	ה'	2	2	ד"ר זר-ציון שלי	אונגרד ופוליטיקה בתיאטרון ובאמנויות ברפובליקת ויימאר	01א118.2555
	12:00	10:00	ד'	2	2	ד"ר דורית ירושלמי	פרחי מחקר: מפגשים עם יוצרי תיאטרון ופרפורמנס	01א118.2614

### מבחר קורסי ביה"ס לאמנויות

שיעורים שנתיים (2 נ"ז, 2 ש"ס כל סמטר) / סדנאות שנתיים (2-4 נ"ז, 2-4 ש"ס כל סמטר)

הערות	שעה	יום	שם המרצה	שם הקורס	מס' הקורס
<b>שיעורים</b>					
מפגשים מרתקים מדי יום שלישי שבהם יפגשו מוזיקה מוזיקאים ואמנויות אחרות עם ד"ר דן דויטש לשעה של אמנות מרחיבת נפש.	12-14	ג'	ד"ר דן דויטש	סלון מוסיקלי	01א124.2664 01ב124.2665
	14-16	א	פרופ' עודד זהבי	סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית	01א124.2459 01ב124.2460
<b>שיעור-סדנא</b>					
	8-10	ה'	רותי סלע	הצלת מזון – פרוייקט אמנותי	01א113.2098 01ב113.2099
כקורס בית ספרי - לתלמידי תיאטרון ומוסיקה	10-13	א	גב' שרון גלזברג	אמן קהילה (מזהות אישית לזהות חברתית)	01א113.2198 01ב113.2199
כקורס בית ספרי - לתלמידי תיאטרון ומוסיקה	10-13	ה	גב' רותי סלע	מיצג - Performance - אמנות חיה עכשווית (3 ש"ס)	01א113.2436 01ב113.2347
	14-17	א'	ד"ר אמיר פרג'ון	הרצאת מופע: בין תיאטרון לידע	01א118.2074 01ב118.2075
	12-15				

שיעורים סמסטריאליים (2 נ"ז, 2 שש"ס)

מס' הקורס	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	הערות
01א124.2657	Global Popular Music	ד"ר אביגיל ווד	מתקשב		הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01א118.2556	מופעים חשובים מאוד	ד"ר אמיר פרג'ון	א	12-14	
01א118.2555	אוונגרד ופוליטיקה בתיאטרון ובאמנויות ברפובליקת ויימאר	ד"ר זר-ציון שלי	ה	8-10	
01ב118.1118	עבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי	ד"ר זר-ציון שלי	מתקשב		
01א124.2640	סאונד ומחאה	ד"ר מעין צדקה	א	12-14	
01ב124.2660	סביב העולם במוסיקה ואוכל	ד"ר אביגיל ווד	ה	14-16	

עדכונים יתפרסמו באופן רציף באתר החוג, ובפורום תלמידי החוג (במערכת Moodle), והודעות יישלחו בדואר אלקטרוני.

למידע על הקורסים (תקצירים, ימים, שעות, חדרי לימוד וכו') יש לגלוש באתר האינטרנט של אוניברסיטת חיפה, <http://www.haifa.ac.il>, תחת הכותרת "קטלוג קורסים" תשפ"ד, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של החוג למוסיקה או באתר האינטרנט של החוג.

**שוב, חשוב:**

אם תלמיד/ה נרשם/ת לקורס מסוים ומחליט/ה אח"כ לבטל את ההשתתפות בו, עליו/ה לבטל את הרישום במועד שנקבע לביצוע שינויים במערכת. אם לא יעשה/תעשה כן, הוא/היא ייחשב/תיחשב תלמיד/ה בקורס (גם אם לא השתתף/ה בו) ויידרש/תידרש לשלם עבורו. על התלמיד/ה להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/עליה ללמוד באותה שנה, כולל לקורסי מסטר ב', כולם.

**שימו** , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים



**תקצירי הקורסים יופיעו באתר החוג תחת מידע לסטודנט!**